DIARIO DE LA TARDE
ENTRE RIOS 859 - 863

DEMOCRACIA

TELEFONOS:
Dirección 9052
Redacción 9052
Administración . . . 23116

PORTE PAGO

Director: José Guillermo Bertotto

ROSARIO, LUNES 7 DE MAYO DE 1928

AÑO III—No. 755

TRES CARCELEROS Y TRES REOS

Cualquiera que sea la acción del nuevo gobierno el pueblo debe felicitarse por la desaparición del bandidaje

No debe nadie sentirse desencantado. El solo hecho de que el 5 de febrero cayera aniquilado el cepedismo, como organización y como espíritu, bastaría para mirar con honda simpatía la asunción del mando por la fórmula Gómez-Cello-de la Puente, sin preocuparse sobre sus aciertos o errores en los nombramientos. Desde luego que es de ansiar la inmediata y feliz realización de promesas encantadoras. Pero, suponiendo, con mucho pesimismo, que el nuevo gobierno fracasara en sus actos iniciales, por inhabilidad propia o egoísmo extraño, no es cuestión de caer en el ridículo de afirmar que no valía la pena haber contribuído a la espléndida victoria comicial. Por nuestra parte declaramos, con la libertad que no se nos quitará en ninguna circunstancia, que el derrumbe de la empresa Paz, Cepeda y Cía. facilitará al pueblo ejercer eficaz influencia en la aplicación de principios y procedimientos de política mejor. Las elecciones comunales del Rosario, y las otras seis ciudades, revelan el cambio fundamental de hábitos y disciplinas. Antes no hubiese habido ninguna pequeña reacción; ahora el electorado administra su voto de acuerdo a sus preferencias.

Los tres ministros del doctor Gómez Cello

La filiación caballerista de los ministros de gobierno Dr. Irineo De Anquin y de instrucción pública don Martín Herrera carece de importancia, a nuestro juicio, en cuanto a los rumbos políticos del gobernador Gómez Cello. No creemos que marcarán distintas orientaciones a las del jefe. No nos referimos al casillero político a que pudiera pertenecer el de hacienda Dr. Ocampo por entender que responde directamente a sus sentimientos de íntima amistad con quien lo designa. Los tres, identificados con el caracter del doctor Gómez Cello, intérpretes de su programa, conocedores de las necesidades populares y de los ideales del partido, cumplirán con sus deberes, prescindiendo de intereses transitorios. Pero, no está demás advertir que la más ligera desviación de los compromisos contraídos, los mismos dirigentes que actuaron durante la brava campaña denunciarían la falla. El "oficialismo" que se inicia pasado mañana no estará compuesto por mayoría de serviles y traidores, sino de hombres de lucha que personalmente hicieron declaraciones de buena administración y de política amplia a los vecindarios en que se hallan radicados. No nos parece que volveremos a contemplar el espectáculo miserable de personajes convertidos en maestros de corrupción, en caudillos encubridores de asesinos, o de funcionarios delincuentes. El pueblo sabe manejar el voto.

Los tres ministros de don Ricardo Aldao

Los tres ministros del gobernador Aldao sufren las amarguras de la inquietud criminal. Vulgares exitistas que encumbraron gracias al apoyo de malhechores influyentes entraron al saqueo de la administración pública sin escrúpulos ni responsabilidades. Los bandoleros encontraron en el ministro Pitita el padrino que los apañara, instigándolos con sus insolentes telegramas como el que dirigiera al gobernador Vergara a cometer mayores desplantes. El asesinato del capitán Laurent, o el del humilde irigoyenista Villar, son la consecuencia de ese ministrillo insignificante, convertido de oficinista inculto en hombre de Estado. Estudiense las causas de todos los vejámenes, atropellos, fraudes realizados en los últimos años y se descubrirá la culpabilidad del que venimos censurando a la vez que ridiculizando.

El ministro de hacienda Dr. Félix Roca enriquecido en forma espectacular, ha delinquido con los dineros del Empréstito y del tesoro ordinario. Las pruebas de sus fechorías están en los expedientes comunes de la comisión administradora del empréstito, en el Tribunal de cuentas y en la contaduría. Su compañero de lances el ministro Urdániz aprovechó la situación privilegiada de su cartera para macular impunemente. La valorización de campos, la liberación de fuertes deudas, las ganancias establecidas en negocios del norte no son un misterio para los principales políticos de Santa Fe.

Los tres ministros de don Ricardo Aldao decían ya, antes de ocupar las carteras, su capacidad para delinquir. No en vano eran alentados siempre por la Empresa Paz, Cepeda y Cía. Hoy la empresa no existe, ni se sospecha que se la pueda suceder.

Las investigaciones de los tres sobre los otros tres

Los tres ministros De Anquin, Ocampo y Herrera tienen que investigar sobre la conducta de los colaboradores del gobernador Aldao. El degüello de vigilantes, las licitaciones fraudulentas de uniformes, pitos y compra de armamentos, actos realizados a montones, son causas que deberán llevar a la cárcel al que reemplazara al Dr. Héctor López. Carlos Pitita, en efecto, es responsable directo de coimas y defraudaciones efectuadas en el propio despacho ministerial. Déjesenos diez días el ministerio de gobierno y recibirían los jueces la documentación seria, prolija, legal para castigar al audaz tutor del bandidaje. Esperamos la acción del ministro De Anquin.

Los de hacienda e instrucción pública no necesitan revolver muchos papeles. Los asuntos del empréstito con sus compras de tierras y casas a precios ladrones son harto conocidos. Y la dirección de los equipos camineros indica la Cárcel de Coronda...

Las investigaciones de los tres ministros de Gómez Cello harán retirar de la circulación pública a los tres ministros del gobernador Aldao.

Esta mañana prestó declaración indagatoria el autor del homicidio de anoche en la Avenida Pellegrini

La situación del detenido no es comprometida

Las autoridades de la sección tercera y el Juzgado de Instrucción en turno se hallan activamente entregados a las investigaciones para comprobar y esclarecer completamente el sangriento suceso ocurrido anoche en jurisdicción de la comisaría tercera y del cual resultó un hombre muerto y otro herido.

EL LUGAR DEL SUCESO—

Si bien no ocurrió el hecho en un lugar muy céntrico, la avenida Pellegrini se hallaba ayer con motivo de la favorable temperatura sumamente animada. En la esquina Mitre está establecido un café de propiedad de Juan Pelos que trabaja activamente y sirve de reunión a numerosa gente del barrio y personas que trabajan en el mercado de Abasto, sito a sólo dos cuadras. A pocos metros está situado el Eden Park el cual hallábase también concurrido con motivo del debut de un circo. Fueron testigos del hecho numerosas personas que en verdad podrían dar luz en el asunto, pero que no se prestan a la declaración por causas fáciles de comprender.

LOS PROTAGONISTAS—

Fueron protagonistas del hecho Juan Dondo, argentino de 24 años, domiciliado en calle San Juan 3971, carnicero de profesión; Carmelo Luengo, italiano de 28 años, vendedor ambulante de verdura, y Pablo Dondo, argentino también, de 27 años, casado y domiciliado en calle Salta 3473.

ERAN VIEJOS ENEMIGOS—

Entre los Dondo y Luengo por razones que no se han logrado esclarecer aun existía una vieja enemistad que había provocado más de un incidente. Los Dondo eran conocidos como gente de pendencia, habiendo hace poco Juan Dondo intervenido en otra incidencia parecida en jurisdicción de la 9a., sin que el hecho llegara a tener consecuencias.

EL HECHO DE ANOCHE—

Según se ha podido establecer por los presenciales ayer los hermanos Dondo y Luengo se encontraron en el café mencionado y Juan adelantándose a su hermano provocó a Luengo autor de su muerte. Luengo explica que fué invitado a pelear y




PABLO DONDO, herido

como se negara a ello y pretendiera retirarse Juan desenfundó un revólver amenazándolo por lo que usó un Eibar que llevaba en la cintura haciendo un disparo al aire. Ese tiro al parecer no amedrentó a la víctima que, siempre guiándonos por las declaraciones del homicida corroboradas en detalles que damos más adelante, gatilló su arma sin salir la bala. No esperó más. Luengo e hizo cuatro disparos contra su rival cayendo éste muerto instantáneamente.

Luengo emprendió entonces la fuga por avenida Pellegrini en dirección a la calle Entre Ríos perseguido a pocos pasos por Pablo Dondo que esgrimía una filosa cuchilla de dimensiones respetables. Al llegar frente al portón del Edén Park Luengo se dió vuelta y descargó por última vez su revólver. La bala fué a herir a su perseguidor en la clavícula derecha con salida en el muslo.

INTERVENCION POLICIAL—

En el Edén Park hallábanse de servicio varios agentes de Robos y Hurtos de Investigaciones al mando del segundo jefe don Marcelino Calambe. Al ruido de las detonaciones el empleado Damini salió a la calle logrando detener a Luengo en la esquina de Entre Ríos y Avenida Pellegrini. Mientras tanto los empleados Calambe y Labastié usando automóviles de alquiler transportaban a las víctimas a la Sala de Cirugía donde se comprobó que Juan había muerto y el estado de Pablo era sumamente grave.

Esta mañana el juez se dispuso a tomar declaración indagatoria al herido y al autor del hecho y al efecto se trasladó a la Asistencia Pública en compañía de su secretario para cumplir con la primera parte de su cometido, sin poder hacerlo por el estado de la víctima.

JUAN DONDO, muerto

Trasladóse luego a la comisaría tercera donde interrogó al autor que ya más tranquilo refirió el hecho con todo lujo de detalles.

HAY UNA BALA PICADA EN EL REVOLVER DE LA VICTIMA—

A pesar de que el acusado declaró que había obrado en defensa propia dudábase de la veracidad de sus afirmaciones, más luego el juez en presencia de un cronista de DEMOCRACIA examinó detenidamente las balas del revólver del muerto, hallando una levemente picada. Este detalle confirma que la víctima intentó disparar sobre su victimario sin conseguirlo. Ello explica la falla.

La gravedad del estado de Pablo Dondo hizo que esta mañana fuera sometido a una delicada operación por los médicos de la Asistencia Pública habiendo quedado en observación.

Luengo ha manifestado deseos de designar abogado defensor.

El autor del hecho Carmelo Luengo prestando declaración indagatoria ante el juez doctor Guindón, su secretario, el señor comisario de la Sección tercera D. A. Palenque y un cronista de DEMOCRACIA

Se realizó anoche el banquete en honor de Maciá y Gassol

Los diversos actos de homenaje al líder catalanista coronel Francisco Maciá y su secretario el poeta y educacionista señor Ventura Gassol, tuvieron su culminación en el gran banquete realizado anoche en el bar Cifré. Ni la circunstancia de celebrarse en un lugar eminentemente aristocrático ni el precio del cubierto, pudieron restarle carácter popular al homenaje, evidenciándose así el grado de simpatía y admiración que los catalanes residentes en la ciudad sienten por los valientes sustentadores de ideales de libertad. A la hora indicada sentáronse en las mesas un centenar de comensales y transcurrió la fiesta en un ambiente de cordialidad subrayado por el entusiasmo reinante. Llegada la hora de los postres el señor Bertrán en nombre del Comité Independiente, ofreció la demostración teniendo conceptos elogiosos para los homenajeados y expresándoles el agradecimiento de todos los connacionales y simpatizantes por la deferencia que significaba la visita y la conferencia pronunciada la noche antes en el Centre Catalá.

El presidente del Casal Catalá de Buenos Aires señor Buxader que también concurrió al acto trayendo la adhesión de los catalanes de la Capital Federal, a su vez pronunció un conceptuoso brindis y la señorita Sagrera le siguió en el uso de la palabra. El doctor J. Daniel Infante, improvisó un bello discurso que fué muy aplaudido y obligó a una contestación del poeta Gassol que tuvo palabras elogiosas para el pueblo argentino. Cerró el acto el coronel Maciá que fué calurosamente ovacionado. Fué, en síntesis, una reunión agradable y un acto de solidaridad y adhesión a la cruzada catalanista. La comisión directiva del Zapirak-Bat, que estuvo en pleno en la fiesta invitó a los distinguidos huéspedes a una cena que se realizará el miércoles próximo en el local social. Esta noche y de acuerdo a lo anunciado tendrá lugar la conferencia en el Social Theatre.

Hablarán los dos visitantes, y en ella desarrollarán en castellano, temas de palpitnate actualidad y que tienen atingencia con el problema que defienden tan denodadamente.

Está reunido el Colegio Electoral bajo la presidencia del Dr. Miguel Cello

Circulan nombres para el desempeño de los principales cargos

EL COLEGIO ELECTORAL

SANTA FE 7 — A mediodía llegarón los electores que faltaban para la reunión del Colegio Electoral. Los hoteles no tienen habitaciones disponibles por la numerosa llegada de políticos que vienen a presenciar el acto de la proclamación y trasmisión del mando.

A las horas quince ya hay en el recinto de la Cámara de diputados cuarenta electores.

Encuéntranse casi todos los dirigentes políticos.

En el tren del Central Argentino que llega a las 17 se aguarda al jefe del radicalismo santafecino don José Antonio Montes.

Desde ayer se hallan en esta casi todos los diputados nacionales irigoyenistas de Santa Fe.

Hoy espérase al senador Dr. Armando Antille.

SANTA FE, 7 — Encuéntrase reunido el Colegio Electoral bajo la presidencia del Dr. Miguel Cello.

Abierto el acto se propuso pasar a un breve cuarto intermedio para el despacho sobre las últimas elecciones.

En seguida se incorporarán los 24 electores que han sustituído a los oficialistas y se pasará a votar los nombres triunfantes en boletas firmadas.

CIRCULAN NOMBRES PARA JEFES DE POLICIA

SANTA FE, 7 — Se asegura que será jefe de policía de esta ciudad Don Arturo Gandolla, caballerista; también háblase de la designación de don Alejandro Aldao.

Para la intendencia figuran los señores Ignacio Costa, Ignacio Luque y G. Toretta; pero, todas las probabilidades son en favor del primero.

Para jefe de policía de General López se dice que el vice gobernador de la Puente propondrá a don J. Bissi, ponderable vecino de Venado Tuerto, aunque se han hecho gestiones en honor del ex-diputado don Manuel Gigena para el mismo cargo.

Jefe de policía de Caseros sería el doctor Olguín, de Belgrano Cuffia y de Constitución el señor Lorenzo Echezarreta. Los amigos del Dr. Caballero desearían que fuera designado el señor Simón Sánchez, antiguo y prestigioso radical de ese departamento.

EL CONSEJO DE EDUCACION

SANTA FE, 7 — Los auspicios de DEMOCRACIA por el nombre de D. Pablo Pizzurno han sido elogiosamente comentados afirmándose que coincide ese criterio con el del ministro Herrera quien habría hecho ya el ofrecimiento, ignorándose la respuesta.

Si fuera negativa se designaría a un doctor Abichain, abogado que reside en esta capital.

Los amigos de don Alfredo Bello confían en conseguir para él la presidencia del Consejo. Para vocales figurarían don Alfredo Bello, Dr. José Giménez y ex inspector Cabanillas.

OTROS JEFES DE POLICIA

SANTA FE, 7 — Son candidatos a jefes de policía los señores ex-diputado Bringas para el departamento San Cristóbal; ex-senador Luis Gay para el de Las Colonias y por San Javier un pariente del diputado Dr. Greca.

Director general de rentas será el Dr. José Gervasoni.

EL BANQUETE DE ESTA NOCHE

SANTA FE, 7 — Los electos doctores Gómez Cello y de la Puente ofrecerán esta noche un banquete a los electores y dirigentes que actuaron durante la campaña.

Hoy concluirá el escrutinio de las elecciones comunales, registrándose mayoría irigoyenista

La Junta Escrutadora que no trabajó ayer, por ser feriado, reanudó esta mañana sus tareas, presidida por los doctores Mattos y Lassaga. Correspondía escrutarse los suburbios que habían quedado en suspenso desde el sábado, pues sólo se verificaron ese día los votos de Bella Vista y con ellos inicióse el repunte esperado por los irigoyenistas. Desde las nueve horas hasta el mediodía se habían escrutado las mesas correspondientes a los barrios Alberdi, Godoy, Bella Vista Fisherton, Ludueña, Mataderos, Sorrento y Tiro Suizo. Faltan los barrios Arroyito, Sáenz Peña y Belgrano, para dar por terminado el escrutinio de Rosario y es fácil que ello esté ya listo en momentos de salir esta edición. De los resultados del escrutinio de esta mañana, nuestros lectores podrán ilustrarse con el cuadro que en esta misma página publicamos.

GANO BADESICH EN BARRIO AZCUENAGA

El escrutinio de este barrio adquirió insospechado resultado. Mientras la lucha se circunscribía a Irigoyenistas y Demócratas, Badesich, que en todo el escrutinio había sido relegado, aparece con 63 votos, ganando así a los contendientes de mayor categoría, pues los Irigoyenistas tuvieron 25 votos y la misma cantidad los demócratas.

—¡Ganó de atropellada!—que diría nuestro cronista hípico.

PRIMERAS NOTICIAS DEL SALADILLO

Las tres primeras mesas de Saladillo que se escrutaron por la tarde dieron:

Primera mesa:
Demócratas 15
Radicales 32

Segunda mesa:
Demócratas 8
Radicales 41

Tercera mesa:
Demócratas 14
Radicales 37

PROBABILIDADES

Según cálculos de veedores del escrutinio de esta tarde, ya en las operaciones de Saladillo, faltando barrio Arroyito, los partidos obtendrán los siguientes números de concejales:

Irigoyenistas 8
Demócratas 7
Socialistas Independiente . 1
Oficialistas 1
Pro Defensa Comunal . . . 1
Lista Cilvetti 1
Comunistas 1

Serían 19 concejales que saldrían por cuociente.

Aplicado el concepto erróneo de la Junta de Santa Fe, tendrían representación por simple resíduo que superara la mitad del cuociente, calculado en 1.200 estas agrupaciones:

Lista Altieri 1
Socialistas 1
Defensa Comunal 1

Con los tres de resíduos completaríase el número de 23 que constituirá el Concejo.

Renuncia prudente

En la mañana de hoy fué elevada al señor Intendente Municipal, la renuncia del Director General de la Administración Sanitaria y Asistencia Pública, habiendo resuelto despedirse del personal el día de mañana Martes a las 11 horas.

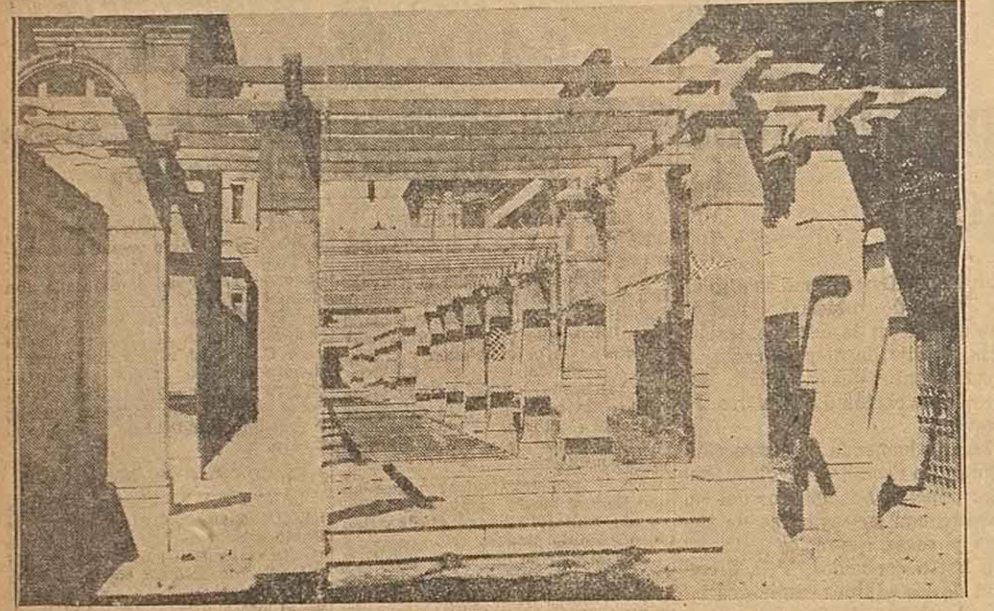
Las elecciones comunales de Rosario

AGRUPACION	1ª.	2ª.	3ª.	4ª.	5ª.	6ª.	7ª.	8ª.	B. Vista	Matad.	T. Suizo	Fisherton	Sorrento	Ludueña	Godoy	Alberdi	Totales
	SECCIONES																
Unión Cívica Radical	825	321	414	681	619	852	1.002	1.324	282	301	159	42	102	181	30	323	8.809
Demócratas	968	540	1.090	721	943	643	735	1.028	94	187	93	17	24	24	4	171	8.228
Oficialistas	70	76	71	223	72	91	166	107	33	12	20	5	4	33	28	42	1.324
Socialistas	44	39	59	72	61	48	76	94	33	22	17	—	4	2	—	13	750
Socialistas Independientes . .	154	65	137	123	108	103	105	168	9	22	15	4	3	5	3	5	1.151
Comunistas	52	27	78	82	90	89	107	192	13	27	13	2	5	28	—	6	1.047
Unión Popular de Rosario . .	124	24	78	64	86	51	43	88	8	12	15	2	5	3	2	2	475
Centro La Propiedad	103	44	106	90	61	61	41	87	2	13	6	8	1	5	—	3	733
Defensa Comunal	65	19	87	22	70	94	44	67	3	58	75	—	—	3	—	1	602
Pro-Defensa Comunal	87	46	138	284	140	126	222	368	61	62	34	2	19	21	5	41	2.026
Lista Cilveti	148	46	105	75	196	152	428	284	82	60	24	4	10	16	24	20	1.925
Lista Altieri	77	34	58	72	62	77	56	118	31	23	13	—	4	6	—	3	759
Lista Badesich	6	3	8	—	5	20	3	16	2	5	1	—	—	—	—	—	135
Liga Ferroviaria	53	17	23	32	32	64	3	31	—	28	8	5	—	5	—	1	35
Unió nVecinal Independiente .	26	2	14	11	14	11	56	16	1	22	2	—	—	—	—	4	356
Agrp. Comunal Principista . .	4	1	40	18	31	5	51	3	—	3	1	—	—	—	—	—	146
Federación C. Vecinales	13	4	18	9	13	12	12	19	10	32	36	1	14	14	—	11	275
En Blanco	102	63	65	88	100	97	99	180	29	24	11	6	4	17	—	16	1.048

En la Escuela Normal No. 2 se realizó hoy una brillante fiesta

Asistierón a ella el Ministro de Instrucción Pública de la Nación y el Embajador de Mexico

Como se recordará a iniciativa de la señorita Dolores Dabat, prestigiosa educacionista Directora de la Escuela Normal número 2, la Municipalidad por intermedio de la Dirección de Parques y Paseos, ordenó la construcción de una artística pérgola el el pasaje José María Gutiérrez, lindero con el edificio del citado establecimiento educacional. Llevada a feliz término las gestiones con un celo digno de elogio, hoy la Intendencia Municipal hizo entrega en acto público a la Dirección de la Escuela, de la pérgola recientemente construída, que queda así inaugurada y que pone una nota de delicado gusto en la estética de la ciudad. Motivó este acto así como la inauguración de las nuevas instalaciones de ampliación de la Biblioteca de la misma escuela, una reunión de exquisita sociabilidad, realzada con la presencia del Señor Ministro de Instrucción Pública de la Nación, doctor Antonio Sagarna y Ministro de México en Buenos Aires señor Alfonso Reyes. Antes de desarrollarse el programa literario-musical, confeccionado al efecto, el señor Intendente Municapl hizo entrega de la pérgola con un conceptuoso discurso siguiéndole en el uso de la plabra el señor Valentín Shakespear, presidente de la Asociación de Padres, y la señorita Arley Pusso en nombre de las ex alumnas de la Escuela. La señorita Dolores Dabat, contestó a ellos, agradeciendo la donación y sus palabras fueron recibidas con visibles demostraciones de simpatía. Al hacer entrega de las nuevas instalaciones de la Biblioteca, pronunció breves palabras la señora Colomba M. de Pomponio. Amenizó el acto la Banda de Policía.



Una vista de la artística pérgola cuya inauguración motivó el acto de hoy

Ha sido la de esta tarde una agradable fiesta y la concurrencia antes de retirarse expresó sus plácemes a la señorita Dabat, por el éxito de la misma.

SE DEFRAUDO AL PUBLICO EN EL FESTIVAL DE AVIACION DE AYER

Acogimos desde el primer momento con benevolencia y publicamos extensamente la propaganda para el festival de Aviación realizado ayer por la tarde en Fiherton. Entendíamos con ello ayudar al Aeródromo de Fisherton que se dseenvueive en forma harto precaria y además creíamos cumplir con un deber profesional al informar al público de una fiesta que tenía según manifestaban los organizadores, carácter de verdadero acontecimiento.

El desafío entre una señorita y el campeón paracaidista era número sensacional del programa y sobre él recayó toda la atención del público y se hizo la mayor propaganda. Pues bien; el numeroso público que concurrió ayer al Aeródromo, pasando por las molestias que originan estos paseos a larga distancia, se vió defraudado con el festival en cuestión. No pasó de ser según han manifestado muchos de los que lo presenciaron, un verdadero cuento. La paracaiódista anunciada no efectuó su número que era en realidad lo único que podía haber prestado interés a la fiesta y justificar las molestias y el gasto de cada espectador. Y porque nosotros, y con nosotros los demás diarios, hemos contribuído al éxito financiero de este turbio "negocio" es que nos hacemos eco de las protestas, calificando duramente a los organizadores y autoridades que se prestaron a la maniobra dolosa de una empresa comercial sin escrúpulos.

*

CONTINUA SIN SOLUCION LA HUELGA DE ESTIBADORES

Hasta este momento la huelga de estibadores iniciada días pasados continua sin solución. Los obreros que dejaran el trabajo y que llegan a un setenta por ciento, se manifiestan dispuestos a continuar el paro hasta tanto no se acceda a sus justas pretenciones. Las medidas adoptadas para guardar el orden aseguran la tranquilidad de los que trabajan, aún cuando todo hace suponer que esta no será alterada en ningún momento pues se trata de una huelga de carácter pacífico. La ineficacia de la Sociedad Patronal, es lo que se pone en evidencia en este movimiento, pues le ha sido imposible reclutar gente para reemplazar a los que abandonaron el trabajo, cosa que en el primer momento se creyó fácil de realizar. Se espera, sin embargo, que los obreros sean atendidos y que el trabajo se normalizará a breve plazo.

MONUMENTO A BERNARDINO RIVADAVIA

El día 25 de Mayo se procederá a la colocación de la piedra fundamental del monumento al eminente patricio argentino, Bernardino Rivadavia. Acto de gran trascendencia será éste y el ministerio de Instrucción Pública de la Nación, ha resuelto ya algunas medidas para revestir el acto de los significativos contornos que merece. Es así como se ha dispuesto, comunicándolo por nota, que la Escuela Normal de Profesoras No. 1 y las de Maestras Normales No. 2 y 3, la Escuela Profesional de Mujeres y los Colegios Nacionales No. 1 y 2, concurran al acto con el personal docente y alumnado, prestando en todo momento su apoyo y cooperación a la comisión organizadora. También el H. Consejo de Educación ha tomado medidas pertinentes, resolviendo la concurrencia de las Escuelas Sarmiento, Rivadavia, Moreno y Alem. Los profesores de música Romano y Barraco tendrán a su cargo el programa musical que se confeccionara, debiendo dirigir respectivamente el Himno Nacional y el Himno a Rivadavia. Por su parte la Intendencia Municipal que estará representada en todo momento ha ordenado ya la construcción de grandes palcos.

*

OFRECE PELIGROS EL PUENTE DE ARROYITO

Vecinos calificados del populoso barrio, nos hacen saber que las nuevas obras que se están realizando en el antiguo puente que separa el municipio del pueblo Alberdi, se hacen en forma harto deficientes y entrañan un verdadero peligro. La parte de dicho puente, con motivo de las obras de reparación ha quedado reducida a cinco metros de ancho y por ella deben pasar los tranvías, ómnibus, autos, carros y toda clase de vehículos. Como no se ha tomado medidas para recalzarlo y los pilotes de cemento armado que se fondean llegan rotos por efecto de los golpes del mismo martinete que los hunde, convendría que en el citado puente además de los letreros que existen advirtiendo peligro, se colocaran otros a fin de que sepan los guardas de tranvías, los conductores de ómnibus y demás vehículos de peso, que deben pasar despacio y nó como hasta ahora a gran velocidad. Es una medida que urge tomarse cuanto antes y de ella damos traslado a las autoridades pertinentes.

Aviso funebr

JUAN ENRIQUE DONDO (Q. E. P. D.) — Falleció el 6 de Mayo de 1928. Sus padres Juan Dondo y Catalina F. de Dondo; sus hermanos Ana D. de Oyola, José, Pablo, Zulema, María D. de Pascual, Carlos, Delia, Elena y Roberto. Sus hermanos políticos, tíos, primos sobrinos y demás deudos invitan al sepelio de sus restos que se efectuará mañana martes 8 del corriente a las 9 horas. Casa mortuoria Maipú 2153. El duelo se despedirá por tarjeta.

EDICTOS DEL DIA

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 4a. nominación, de la 2a. Circunscripción judicial, doctor Rodolfo C. Tietjen se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don EMILIO DUERO y Da. LUISA RISSO DE DUERO, ya sea a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, Mayo 3 de 1928 — F. Parera Demis, secretario. 606 May. 7-7 Jun.

EL PUENTE DE LUDUEÑA CUMPLE A MEDIAS SU FINALIDAD

Con motivo de la fiesta habida ayer en el aeródromo, se pudo ver a pesar de lo ancho del camino que vá a Córdoba el pésimo trabajo que se hiciera, al ampliar el puente que pasa sobre el Arroyo Ludueña, frente al Golf Club. Los miles de autos que fueron allí para presenciar las fiestas, tuvieron que pasar en hileras de a uno por vez, para franquearlo, dado lo angosto que es, y una vez, finalizada la fiesta, todos los vehículos en general han debido estar detenidos allí hasta cerca de las 20 horas. Si esto sucede en el primer festival que se realiza en dicho aeródromo ¿cómo será cuando se haga la inauguración del mismo, al que concurrirán participantes de toda la República?

*

MERCADO DE CEREALES

APERTURA — AMERICA

No llegó.

APERTURA AMERICA ESPECIAL

TRIGO — Winnipeg, Feriado. Chicago baja 3.

MAIZ — Chicago, suba 1.

LINO — Duluth, suba 9.

OPERACIONES REGISTRADAS EN LA 1a, RUEDA DEL MERCADO A TERMINO

TRIGO—

1.100 toneladas Junio, $ 12.35; 100 Julio, 12.56; 300 id. 12.55; 200 Agosto 12.75.

MAIZ—

700 toneladas Mayo, $ 8.09; 700 id., 8.10; 200 id., 8.11; 300 Junio 7.90; 100 id., 7.97; 700 Julio, 7.90; 300 Agosto, 7.95.

LINO—

200 toneladas Junio $ 16.16; 100 Julio, 16,30; 100 id., 16.28; 200 Agosto, 16.50.

MERCADO ABIERTO — CIERRE A LAS 12.15

Exportación

Consumo y Brasil. Base 80 kilos a $ 12.40.

TRIGO—

Base 80 kilos a $ 12.25; base 78 kilos a $ 12.05.

(Cierre sostenido.

MAIZ—

Sano y limpio a estilo exportación a $ 80.7 1|2.

Cierre sostenido.

LINO—

4 por ciento a $ 15.90.

PRECIOS DE ULTIMA HORA — MERCADO A TERMINO

TRIGO—

Mayo vend. $ 12.14, comp. 12.12.
Junio vend. 12.31, comp. 12.30.
Julio ved. 12.50, comp. 12.49.
Agosto vend. 12.70, comp. 12.67.

MAIZ—

Mayo vend. $ 8.07; comp. 8.06.
Junio vend. 7.88, comp. 787.
Julio vend. 7.87, comp. 6.25.
Agosto vend. 7.92, comp. 7.90.

*

EL NUEVO CONSUL DE ITALIA

Se encuentra desde hoy en la ciudad y ha tomado posesión de su cargo el nuevo cónsul de Italia, señor Bruno Gemelli quien arribará a Buenos Aires la semana pasada. Diputado italiano el señor Gemelli, goza de prestigios en la península y la colectividad espera de su gestión al frente del consulado grandes beneficios. Viene a ocupar el puesto que dejara vacante el Conde Gloria a quien el gobierno de su país en merecido ascenso ha designado para importante cargo en las Islas del Mar Egeo. Con tal motivo se estaba organizando un acto de homenaje y despedida al Conde Gloria, pero hubo de desistirse a último momento por haber declinado éste el agasajo.

TRIBUNALES

Juzgado de 1a. Instancia de 1a. Nomiación a cargo del Dr. Sánchez Zelada

Secretaría del escribano R. Capmany Puccio.

—Gerónimo Riera de Serra. Se regulan 100 $ al señor Juan C. Molinas.

—Julia Ruiz de Sala contra Timoteo Arana. Se nombra martillero al señor Francisco Capmany.

—Gildo Lorenzón. Convocatoria. Se hace saber a los acreedores de la propuesto de concordtoa del 30 o|o a pagar en 6, 12, y 18 meses con garantías.

—Se inscribió la disolución social de la firma Pinazo Capdevila y Laudanna.

Secretaría del escribano Elías Alvarado.

—Constantinot y Muro. Quiebra. Se corre vista al contador del crédito que reclama al señor Cayetano Lorenzini por la suma de $ 390.

—Gerardo Blanco. Quiebra. El banco de la Nación Argentina reclama un crédito por valor de 741.70. Se corre vista de él al contador.

—Federico de la Fuente. Quiebra. Se tiene presente el informe del registro de comercio donde hace saber que el deudor no está inscripto como comerciante.

—Salvador Gagliardo. Convocatoria. Aceptó ele cargo el contador señor Adolfo J. Schuter.

—Antonio Martorano contra F. C. C. Argentino. Se clausura el termino de prueba y pasan los autor a las partes para alegar.

—Antonio Beltrán contra Juana Torres. Depósito. Se deja sin efectos el depósito de la demandada en la casa que indicaba el actor y se hace lugar a lo que solicita.

—Ricardo Blanco. Convocatoria. Se nombra contador al Sr. Angel P. Odisio.

Juzgado de 1a. Instancia de la 2a. Nominación a cargo del Dr. José A. Martínez Cilveti

Secretaría del escribano Rodolfo Marc.

—Angela Olmos. Sucesión. Se nombra perito inventariador, tasador y partidor al Dr. Raúl Valdez Tietjen.

—Calixto Martínez. Inscripción en el registro civil. Se ordena.

—Juan Frappa y Cía. contra Juan Stapich. Se regulan 200 $ y 100 $ al Dr. Ernesto Marquadt y proc. Ricardo Zeballos.

—Angela Pazque de Bonel contra Jorgelina Susana Rosa Pigny. Se mantiene la providencia recurrida y señálase para el sorteo de martillero la audiencia del día 8 del corriente.

—Eduardo Botella contra Otros. Tercería. Se regulan 150 $ y 150 $ al Dr. Marquadt y proc. Zeballos.

Secretaría del Dr. Arturo Palacios.

—Soija Hnos. Quiebra. Se ordena informe el registro de comercio.

—Los señores Surijon Hnos. y Cía. acreedores de la suma de $ 1.140 según pagaré que acompañan se presentaron solicitando la quiebra de los comerciantes Abecasise y Cía. establecidos en Cañada de Gómez.

—La S. A. Universal Pictures Corporación acreedora de la suma de $ 436 según pagaré que acompaña se presentó solicitando la quiebra del comerciante Varela y Cía. establecido en la calle 9 de Julio 2.339 con cinematógrafo.

—Fernando Caro. Quiebra. Se decreta la quiebra de este comerciante nombrándose contador al señor Miguel Enjuto. Para la reunión de la junta de verificación de créditos señálase la audiencia del día 30 del corriente.

—Molinos y Cooperativa de Arequito Convocatoria. Se nombra contador al señor Juan Favarro.

—Juan Ferro contro Francisco Martín. Se regulan 4000 $ al Dr Alfredo Arfini.

—Sabino Noval. Convocatoria. Se designó audiencia para el día 31 del corriente para que los acreedores traten sobre lo manifestado por el deudor sobre el no cimplimiento del concordato ofrecido.

—José Citraro. Sucesión. Se aprueba la información ofrecida.

Juzgado de 1a. Instancia de la 3a. Nominación a cargo del Dr. Adriano A. Siburu

Secretaría del escribano Nemesio Ramos.

—Miguel de Bravo. Información. Se aprueba.

—Marcos Asaya. Sucesión. Se regulan $ 1000 al Dr. Francisco Garo.

Secretaría del Dr. Juan Gallo.

—Francisco Guerra. Sucesión. Se hace lugar a la aclaración solicitada.

—Ramón Runoso contra José Llorera. Se libra orden de pago a favor del Sr. Andrés Caputi por la suma de $ 1398.57.

—Norberto Allende contra Bonifacio Córdoba. Se aprueba la planilla de liquidación.

—Dr. Jsé González Albornoz contra Anselmo R. Simois. Div. de Condom. y goce y uso de la cosa común. Se rechaza la demanda con costas al actor, debiéndose nombrar administrador.

Juzgado de 1a. Instancia de la 4a. Nominación a cargo del Dr. Rodolfo Tietjen

—Esteban Costa. Sucesión. No se hace lugar a la orden de pago que solicita Juan Francisco Moyano y se libra a favor del señor Atilio Falcone por la suma de $ 751.70

—Pantaleón Rivarola. Sucesión. Para informar señálase la audiencia del día 14 del corriente.

—Corasr Crivara. Quiebra. Se libra orden de pago a favor del Dr. Juan Casiello por la suma de $ 76.

—José Ullua contra Camilo P. Zanni. Se nombra perito agrimensor al señor Antono Berizzo.

—Francisco Peyrano. Sucesion. Se nombra perito inventarador y tasador al Dr. Raúl Andrada.

Secretaría del escribano Parera Demis.

Francisco Rapalino contra Banco El Hogar. Se intima al contador nombrado para que en el término de cinco días presente el peritaje.

—Fulgencio Begnino, sucesión. Se aprueba la cuenta de gastos y operaciones de remate del martillero Manuel G. Gutiérrez.

—Ferrara y Cía., convocatoria. Se concede el recurso de apelación interpuesto.

—Cía. General de Construcciones contra Rafael Suárez. Se clausura el término de prueba y pasan los autos a las partes para alegar.

—Emilio Tenpire contra F. C. C. Argentino. Se dicta sentencia condenando a la demandada a pagar en el término de cinco días la suma de $ 3210 más los intereses y costas en el orden indicado.

Juzgado de 1a. Instancia de la 5a. Nominación a cargo del Dr. Sánchez Granel

José Brignardello contra Eduardo Pasquet. Se aprueba la planilla de liquidación.

—Remonda, Monserrat y Cía., contra Encarnación Llopis. Se regulan $ 130 al señor Carlos Sotomayor

—Juan Menconi, división de condominio. Se nombra perito partidor al señor Juan Bancalari.

Cía. Nacional de Pomentación contra Fausto Goll de Arijón. Se declara rebelde a la demandada.

Secretaría del escribano Antonio Atienza.

Tarditti y Cía., contra Juan Frappa y Cía., Se regulan $ 200 y 100 al doctor Marquardt y procurador Zeballos.

—Casiano Casas, sucesión. Se tiene por ampliado el inventario.

Juzgado de 1a. Instancia de la 6a. Nominación a cargo del Dr. Calixto Lassaga

Secretaría del doctor Félix Cochero.

Miguel Herrera, información. Se aprueba.

—Pedro Sabolo contra Vicente M. Romero. Se ordena llevar adelante la ejecución con intereses y costas. Se regulan $ 3000 y 150 al doctor y procurador Casiello respectivamente.

—Prats Hijos y Cía., contra Marcelino Medina. Se regulan $ 1000 al doctor Atilio De Sanctis.

—Josefa Aldaz, sucesión. Se declara heredero al esposo de la causante, llamado José Adueza y por muerte de éste heredan José Demetrio Adueza y Josefa Erdire.

—Mercedes Cabrera, sucesión. Se declara herederos a los seis hijos de la causante.

—Luis Passerini, quiebra. Se aprobó el proyecto de distribución.

DIRECCION DE AEROTECNICA

FABRICA MILITAR DE AVIONES

Torneros de precisión y herramentistas, ajustadores, fresadores y rectificadores, necesita la Fábrica Militar de Aviones-Kilómetro 5-Camino a San Roque-Córdoba.

Sueldo según capacidad. hay escalafón.

Inútil presentarse sin certificados. Mayores informes a la Fábrica Militar de Aviones, Casilla de Correo 121. Córdoba

Nº 537 may. 5-10

VIDA SOCIAL

Por doña Josefina Araya de Alcacer

Recepción Infantil

Enfermos

POR Da. JOSEFINA ARAYA DE ALCACER—

En sufragio del alma de la que en vida fuera doña Josefina Araya de Alcácer, fué oficiada hoy a las 9 y 1|2 horas, una solemne misa para conmemorar el primer aniversario de su fallecimiento.

El mismo sentimiento que reinara hace un año al ser depositados sus restos en la fosa, se tradujo, en los que asistieron esta mañana, demostrando que aún vive su recuerdo en ellos.

RECEPCION INFANTIL—

Fué ofrecida ayer en la casa de los esposos Dn. Ernesto de Larrechea y señora María B. Peroa, una recepción y fiesta infantil, en ocasión de celebrarse el cumpleaños de su hijita Lucrecita Raquel.

Muy interesante fué la fiesta, poniendo los pequeños concurrentes y participantes una brillante nota de alegría e ingenuidad.

Se hallaban entre otros los siguientes niños:

Gema Laborde, Mimito Gruyer, Pepito Munuce, Martín, J. Gracielita Felipa y Pinocho Pesoa Parera, Beatriz Parera Pesoa, Juanito Ozan Pibe Terán, Chanque, Cachito y Raquel Triné Cícarelli y Amelita Galindez Olivé, Silvio Mariotti, Gorgito y Martita Martín, Nelli Nicoli, Susanita y Jaquet Lorenzi, Chichi y Martita, Juanita y Juan Manuel de Zuasnabar.

POR Dn. JOSE RIVERO—

En honor del alma del que se nombró en vida José Rivero, se ofició hoy un funeral en la parroquia de Ntra Sra. del Rosario.

Esta misa "in memoriam", se efectuó en ocasión de cumplirse el primer aniversario de su fallecimiento.

VIAJES A EUROPA—

Hoy con el rápido de las 8 y 30 horas emprendió viaje a Buenos Aires donde se embarcará para Europa en el vapor Conte Rosso el señor Rodolfo de Dominicis, señora Ofelia Pensa y su hijito Armandito, su señora madre Da. Ursula Belleza de Dominicis y su Srta. hermana Regina.

— Con el mismo vapor, partirán para Europa el señor Agustín Denegri y su hija Sara.

LA PROTECTORA DE LA MUJER—

Prosiguen con el más halagador entusiasmo, los preparativos y organización de una colecta pública auspiciada por la Comisión Directiva e La Protectora de la Mujer.

Las fechas que se habilitarán para el caso son los días 14 y 15 del mes en curso, teniendo a su cargo la realización de la colecta, varias comosiones de damas que han de recorrer los distintos barrios, y teniendo en cuenta el interés que existe por prestar su cooperación en la meritoria obra, los días designados, señoras y niñas realizarán sus jiras para solicitar el óbolo que pueda coronar de éxito a esa empresa tan meritoria.

ALBY - BILLICICH—

Será bendecida hoy a las 19 horas en la iglesia Matriz, por el Pbro. don M. Grenón el enlace de la señorita Juana María Alby con el señor Máximo Billicich.

Los padrinos para la ceremonia religiosa son la señora Antonia A. de Alby y el señor Fortunato Billicich.

Serán testigos del acto civil los señores Teófilo Albertella y Luis Lorenzo Alby por parte de la novia, haciéndolo por el contrayente los Sres. Dr. Oscar Reyes y Martín Billicich.

Dadas las vinculaciones de ambos, el acontecimiento cobrara lucidos contornos.

POR Da. MATILDE SANTAMARINA DE VIADEMONTE—

Con motivo de cumplirse hoy el primer mes de la desaparición de la que en vida fuera Da. Matilde Santamarina de Viademonte, damas de innumerables afectos por sus prendas morales de quienes la supieron tratar en vida, se ofició a las 9 y 30 horas solemnes misas en la parroquia Santa Rosa en sufragio de su alma.

TRASLACIONES—

Han llegado:

—Llegó de Serodino Dn. Domingo Bonifatti.

—De Bs. Aires don Guido Castagnino y flia.

—Del mismo punto, Dn. Angel García y su señorita hija Matilde.

—De Santa Fe don Raúl Cepeda.

—De Bs. Aires para Córdoba Da. Rosa González de Saenz y flia.

—De igual procedencia el Dr. Julián Paz.

—De la Capital Federal, el Dr. Jaime E. Soler.

—Del mismo punto, el doctor Ricardo Caballero y D. José Antonio Montes.

—De la metrópoli don Pedro L. Arias y su esposa Da. Trinidad Blanco.

—De la misma procedencia, el Dr. José B. Abalos.

—De Córdoba, el doctor José María Cigona y flia.

—De Bs. Aires, el Dr. Juan Luis Ferrarotti.

—De Córdoba, el Dr. Rafael Bielsa.

—De la C. Federal don Pedro E. Siepel y flia.

—Del mismo punto don Cristobal R. Solari.

Han partido:

—Para Corrientes don Servio Quirós Mouso.

—Para Córdoba, el Dr. Miguel A. Tirres y flia.

—Para Buenos Aires don Enrique Astengo.

—Para la C. Federal el doctor Claudio L. Newell.

—Para Córdoba, el Dr. Tristán Santamaría y flia.



Sra. ELENA ARAYA SU GASTI DE COLOMBRES

LA ESCENA

"EL ORGULLO DE ALBACETE" EN LA COMEDIA

Una de las obras cómicas que en su tiempo registraran mayor número de representaciones consecutivas, es sin duda, "El orgullo de Albacete" que firman Paso y Abati, dos buenos escritores festivos. Perdiguero en pasadas temporadas la ofrecía a menudo y con ella obtenía un éxito personalísimo. Teniendo en cuenta ello y el tiempo que dicha obra no se representa en los escenarios locales, la dirección de la Comedia ha resuelto ofrecerla en la función nocturna de hoy. Tendrá la comedia el interesante reparto que puede verse:

Flora, Mercedes Díaz: Doña Cástula, Josefina Melia; Clarita, Margarita Díaz; Daño Escolástica, Gloria Fortuni; Engracia, Teresita Puente; Valentina, Juana Martínez; Lorenza, Juana Martínez; Atea, María Cabrera; Una señora, María Cabrera; Correa, A. Perdiguero; Gerardo, Luis de Córdoba; Fabio, Guillermo Amadeo; Sebastián, Jesús Maella; Pepe, Antonio Burgos; Juez Fernando Figueras; Leandro, Salvador Ferrer; Un señor, Francisco Benítez; Portero; Héctor Miranda.

En la sección familiar que en la Comedia, resultan verdaderas reuniones sociales, representarán la bonita comedia de los Quintero, titulada "Mi hermano y yo".

TENDREMOS LIRICA EN EL COLON

Don Luis Carpentiero se fué a Buenos Aires. La noticia no debe extrañar a quienes saben lo que se preocupa por sus teatros el conocido empresario. Pero lo que queremos dar a conocer es el motivo del viaje.

Carpentiero se propone traer la lírica italiana que actualmente está en el Politeama actuando con singular éxito. De llegar a buen término las gestiones ya iniciadas, tendríamos esa compañía en el Colón para el 25 de Mayo. Nos parece excelente la idea. Nuestro público ha dado pruebas recientemente sin ir más lejos, de que está por los espectáculos líricos cuando estos se les presentan en buenas condiciones y a precios razonables.

ESTRENO EN EL OLIMPO

La compañía de Leopoldo Simari, cuya actuación sigue siendo brillante en el Olimpo anuncia para esta noche en segunda sección el estreno de la pieza cómica en dos actos, original de Octavio P. Sargenti, titulada "El náufrago Vicenzo", que estrenara últimamente con éxito la compañía Ruggero en el teatro Smart de Buenos Aires.

"El náufrago Vicenzo" que ha sido convenientemente ensayada, se representará de acuerdo con el siguiente reparto:

Segunda, Aurelia Ferrer; Carlota, Renée Pocoví; Margarita, Sara del Valle; Ana, Blanquita Ferrer; Don Ferdinando, Leopoldo Simari; Vicenzo, Tomás Simari; Armando, Angel Walk; Miguel, Pedro Bibé; Jacinto, José Mazilli; Rómulo, Antonio Provitillo.

Completarán el programa "Martorell, Magariños y Cía" y "El casamiento de Chichilo" que ocuparán la primera y tercera sección respectivamente.

HOY SE ESTRENA EN EL NACIONAL

En las secciones familiar y segunda de la noche será estrenada hoy en el Teatro Nacional la revista de gran espectáculo; "La hora de las burlas", original del director del elenco señor Antonio De Bassi. Esta será la penúltima de las obras que serán ofrecidas en la temporada ya que como anunciamos días pasados la compañía dará por terminado sus espectáculos el día 17 del corriente.

Esta obra ha sido ensayada con gran cuidado por requerirlo así la complicada espectaculosidad de la misma, habiéndose confeccionado ropa y decorados nuevos a fin de hacer resaltar más los valores artísticos que tiene. Con esta obra se incorporan a la compañía seis nuevas bataclanas.

Para el día miércoles 9 del corriente se anuncia la reaparición de la original bailarina argentina Lolita de Selis ya repuesta del accidente que sufriera durante un ensayo.

Próxima la finalización de la temporada se anuncia la función de honor y a beneficio de la primera tiple Dorita Lloret, "vedette" principal de la compañía.

GIACOBINO-BASTARDI EN TRES ARROYOS

Terminó anoche su temporada en Bahía Blanca la compañía Giacobino Bastardi. El discreto conjunto futuro ocupante del Olimpo, ha pasado a Tres Arroyos donde se presentará esta noche con "Rosas en la nieve" y "El cabo Quijote".

GUSTA CALCAGNO EN LA BOLSA

Ya está definitivamente encarrilada la temporada de género chico en La Bolsa. Héctor Calcagno, actor de probada eficacia en el género y su discreto conjunto, fueron anoche muy aplaudidos por numeroso público, en la representación del sainete "Pata de palo" que sale podríamos decir "bordado". Para esta tarde en sección familiar repitiéndolo por la noche se anuncia "La vida es un sainete" que se representará cuidando todos sus detalles y poniéndose un gran cabaret en escena. La empresa Quarantelli se manifiesta encantada con la marcha de la temporada.

Estrenos españoles

"¡¡No quiero..., no quiero!!..." última comedia de Benavente juzgada por E. Diez Canedo

Tan sabrosas y llenas de enseñanzas para nosotros humildes plumíferos, resultan las crónicas teatrales de "El Sol" que no resistimos la tentación de transcribirlas cada vez que una nos llega a mano. Felizmente esto ocurre a menudo y lo hacemos en la seguridad de que los lectores salen ganando.

Véase en la forma que Enrique Diez Canedo, comenta el último estreno del ilustre don Jacinto:

(Termina la representación, y el público aplaude y vuelve a aplaudir. Los actores sacan a escena al autor, emocionado. Se aplaudió, primero, la comedia; ya se aplaude sólo a Benavente. — Pésimo, abotonándose el abrigo, sale por el pasillo central, apretujado por otros espectadores que también tienen prisa. Es un hombre alto, huesudo, un poco encorvado, de mal color. El tipo contrario de su amigo Optimo, rebosante de salud, satisfecho de sí, colorado y risueño, que, al verle pasar, le agarra de un brazo y le dice:)

Optimo. —No te vayas tan de prisa, hombre, y aplaude conmigo.

Pesimo.—Ya aplaudes tú por los dos.

O.—Dime ahora que esto no te gusta.

O.—Aguarda un momento. (Se pone el abrigo y sale con su interlocutor. Varios saludos. Hay espectadores que rebosan alegría. Otros cambian signos de duda y desencanto con sus conocidos.) Ya ves cómo a casi todos les gusta. (Están en la calle, caminando hacia la de Alcalá.)

P.—Pues si tú eres uno, te felicito.

O.—¡Siempre disgustado! ¿Qué encuentras de malo aquí?

P.—Desde el título...

O.—No me negarás que es atractivo, gracioso. ¿Cómo hubieras llamado tú a la comedia?

P.—¿Yo?... Si acaso, "Nuevas lecciones de buen amor."

O.—Ya sé por donde vás. Aquello no te gustó nada.

P.—No; tanto como nada...

O.—No; si tú le pondrías tacha a la propia "Vida es sueño".

P.—A ti, en cambio, hasta Carulla te parece un gran poeta.

O.—Bueno, ¿y qué? ¿Qué saca uno con encontrarlo todo mal? ¿No es más agradable ver lo bueno de las cosas que su parte mala, si la tienen? ¿Para qué vamos a analizar, a entristecernos la vida?

P.—Más cruel eres tú que yo mismo.

O.—¿Cruel?

P.—Tú dirás. Ese fácil contentamiento, qué significa, sino que todo te importa un bledo, que, en resumidas cuentas, lo desprecias todo?

O.—Me ves por tus cristales. No te hago caso. Pero, si tal ocurriera, ¿no sería yo más feliz que tú? Yo me tomo ahora mi chocolate, charlo un rato con los amigos, leo un par de periódicos, me voy a casa, me meto en la cama, me duermo tan tranquilamente...

P.—Y a mí ¿crees que esto me va a quitar el sueño?

O.—Confiesa que tampoco te ha entrado el sueño en el teatro.

P.—¡No faltaba más! Cuando me entra sueño me voy. No querrás confundir a Benavente con...

O.—¡A ver, dilo!

P.—Con tantos otros; pon el nombre que más rabia te dé, si te da rabia alguno.

O.—Es decir, que ya empiezas a concederme que Benavente está bien.

P.—Está bien... cuando lo está.

O.—¡Bravísimo, señor Perogrullo! De manera que ahora... Pero, ven acá, desdichado: ¿cuándo has visto tu un acto primero como el de esta comedia? Si hasta nueva parece la exposición! ¡Y mira que encontrar modo de enterarnos con cierta novedad de lo que ocurre en la casa, de quiénes son las personas que vamos a conocer!...

P.—Sí: conversaciones de criados, que en toda la comedia tienen una importancia... Ellos hablarán de los amos ¿verdad? Pues los amos no hacen sino hablar de ellos.

O—Y me dirás que las figuras de criados no tienen interés, y serás capaz de no acordarte de nuestro teatro clásico...

P.—De todo me acuerdo; pero aquí es otra cosa. Sin embargo, te concederé que la exposición es bonita, limpia, ligera... ¡Lástima de trabajo, para lo que viene luego!

O.—Eres insaciable. Y lo que viene luego, ¿qué tiene de malo? ¿No se pinta a los grandes señores como son, egoístas, con un egoísmo de clase, por decirlo así, compatible con los más caritativos impulsos? Y esto no es disculpa, porque Benavente no los pinta caritativos, ni aun con espíritu de clase. Más bien los hace tontos... Por fortuna ahí está Elvira, la marquesa viuda, que, al perder a su marido supo que él la engañaba, y se dió a una vida de aturdimiento, y hasta conseguir que hablaran mal de ella. Pues Elvira no es tonta, ni mala. Bien sabe preocuparse por su hijo.

P.—Y si no supiera, el autor la obligaría. Benavente, por lo menos ahora es, entre sus personajes, gobernador tiránico. Les dice: "Por ahí"... y por ahí.

O.—¡Ya saliste con una de las tuyas! No tomarás en serio lo de que cada cual puede vivir por su cuenta, sin hacer caso del autor.

P.—El autor es quien debe hacerles más caso. Los ve de un modo; pues conforme a ese modo tienen que portarse.

O.—¿Y Benavente no ha visto así a los suyos ahora?

P.—Los ha visto, en efecto, como muñequitos de guiñol, que representan una farsa moral.

O.—¡Ya viniste a donde yo quería! ¿No has leído que Benavente quería hacer, precisamente, una farsa sin trascendencia, una comedia para mujeres y niños?

P.—Mal concepto tienes de las mujeres y de los niños! ¿Tú crees que se divertirían?

O.—Yo, sí. ¿No me he divertido yo?

P.—Eso me impresiona. Porque, en estas cosas, eres un niño.

O.—Pues sí, me he divertido. Y luego, ¡qué sentencias, que graciosos chistes, de la mejor cosecha benaventina! Algunos pasajes los he aprendido a rabiar, como aquel del retrato, al que la retratada acaba por parecerse, a propósito de la mala educación que se da a los niños, diciéndoles, desde el principio, que son brutos, malos, salvajes...

P.—Vamos, que te gusta la pedagogía.

O.—¿Y por qué no? Todo es pedagogía. El teatro es la gran escuela de la moral.

P.—No siempre habrás dicho lo mismo de Benavente.

O.—Ahora es cuando está bien. Cada pensamiento suyo vale una comedia entera de los demás.

P.—¿Y no será que los pensamientos suyos se parecen a los tuyos ahora más que antes?

O.—Me haces mucho favor. Pero si quieres decir que se ha aburguesado, tampoco te diré que me parezca mal. El buen sentido siempre se impone. El poeta es voz de su público. Cuando lo tiene, aunque no todo lo que diga sea oro, su público lo ha de recibir como tal.

P.—Vamos, resignarse a que le den gato por liebre.

O.—No, no. Concederle el respeto que antes él mismo se ha conquistado. ¿Preferirías un público escamón, chancero, irrespetuoso? ¿El pateo por el pateo?

P.—Nunca. Pero no hay que rendirse sin condiciones. Lo conquistado ha de mantenerse con la misma fuerza.

O—Venimos a la diversidad de gustos. ¿A tí no te gusta? A mí, sí. Contra esto...

P.—Contra esto no hay nada.

O.—Pues deja a la marquesa casada con el profesor, que todo será en bien del chico. Ya ves cómo ha pe perdido su muletilla de "No quiero, no quiero."

P.—Si por el chico me lo pides...

(Siguen caminando y hablando, ya de otra cosa. No han dicho ni palabra de los intérpretes. Margarita Xirgu, en su papel descansado, con el mismo fervor que en un papel de gran empeño. Pascuala Mesa, naturalísima, sumamente eficaz. Carmen Carbonell, deliciosa en la figura del voluntarioso adolescente. Muñoz, López Silva, Peña, Fresno, tan justos como de costumbre. Y Cipriano Rivas Cherif, en un papelito episódico, fabricando graciosos recuerdos para cuando escriba su vida literaria.)

E. DIEZ-CANEDO.

CIRCO REAL PALACIOS

Hizo su presentación anoche en el Edén Park el circo del epígrafe. Numeroso público concurrió a esta primera representación y pudo comprobar que se encontraba ante un espectáculo, modesto es cierto, pero con suficientes elementos de distracción, máxime teniendo en cuenta la popularidad de los precios que cobran. Son buenos los acróbatas y graciosos los tonniys y payasos y ellos justifican el éxito de la primera reunión a la que han de seguir otras no menos interesantes. El popular local de la Avenida Pellegrini ha iniciado así en forma auspiciosa su primera temporada de invierno.

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

SE INAUGURO AYER CON EXITO EL ESTADIO INTERNACIONAL

Carlos Celoria fué vencido por Viotti en un combate a diez rounds.- Detalles de las peleas

Con el festival realizado ayer por el Internacional Boxing Club, quedó inaugurado el estadio de esta institución sito en avenida Pellegrini, entre Sarmiento y Mitre.

Una numerosa cantidad de aficionados se ubicó en sus cómodas instalaciones mucho antes de la hora designada para dar comienzo al programa demostrando cierta nerviosidad por ver actuar a los combatientes del match de fondo.

El festival que debió dar comienzo a las 18 horas tuvo que atrasarse algo a pesar de la buena voluntad de los organizadores, pues una cuestión circunstancial obligó a ello.

El estadio quedó a obscuras durante un largo rato con lo que se demostró una vez más y en forma indiscutible las bellezas de la corriente alternada con que nos han obsequiado tan gratuitamente los intendentes Pignetto y Reynares Solari.

PRIMERA PELEA

Peso gallo.—Adolfo Luciani versus Julio Madariaga. Referee Jorge Oviedo. 3 rounds de 2x1.

En el primer round la iniciativa correspondió a Madariaga y aunque accionaba en forma deficiente consiguió marcar mejores impactos.

En el segundo round hubo mayor movilidad y las acciones fueron parejas, y en el tercero, Luciani pudo acreditárselo levemente.

El match fué en consecuencia declarado draw, pudiendo advertirse que ambos contendores con sus pocos conocimientos de boxeo hacían desde un principio una pelea desordenada.

SEGUNDA PELEA

Peso pluma.—Mario Capra versus Andrés Focca. 5 rounds de 2x1. Referee, Pablo Carrilo. Match sin decisión.

1er. round.—Se esperaba que esta pelea resultaría reñida toda vez que existían buenos antecedentes de ambos.

Las primeras acciones parecían de estudio y apenas cambiados los golpes iniciales en forma débil, Focca alcanzó sin querer el pie de su adversario y cayendo éste se quedó en la lona ante la sorpresa general hasta que el juez contó el consabido "out".

Capra, como pueden imaginarse, los lectores y como pudieron observarlo todos los espectadores, se quedó acostado de puro flojo, pues estaba íntegro, con todos sus conocimientos.

Aficionados como este que no tienen el valor suficiente para practicar como se debe el sport de los guantes, no deben salir al ring bajo ningún concepto toda vez que sus nombres sólo se divulgarán enlodándose.

Este caso, por suerte poco frecuente, en el ring, omejor dicho en los espectáculos públicos, servirá a los dirigentes del Internacional Boxing Club para observar más detenidamente a los aficionados que deben intervenir en sus festivales.

TERCERA PELEA

Peso gallo.—Melitón Fernández versus Sanos Díaz. 5 rounds de 2x1. Referee: Tozzini.

Fué este combate el que más agradó a los numerosos circunstantes, tanto por la técnica de que hicieron gala como por el coraje evidenciado una vez más.

En las dos primeras vueltas la iniciativa estuvo a cargo de Fernández quien pegó más y mejor haciedo errar frecuentemente a Díaz que dirigía desde distancia su fuerte derecha.

En el tercer round y sin que la movilidad disminuyera, el campeón santafecino equilibró la lucha esquivando muchos golpes y entrando a corta distancia con más precisión.

En las dos vueltas finales, Fernández como consecuencia del gran desgaste inicial, estaba algo cansado lo que permitió que su adversario pudiera desenvolverse mejor.

El combate fué justicieramente acordado "draw" aunque el público presionaba con sus gritos impresio presionada con sus gritos sugestionado por los rounds finales que fué Santos Díaz.

MATCH EXHIBICION

Armando Chena, profesional de Pergamino con el aficionado rosarino Pedro Delaney. 3 rounds de 2 por 1. Dirigió Nardi.

Fué un "bout" interesante. El visitante, hombre fuerte y superior en dos categorías al púgil local, puso de manifiesto buenas condiciones para el varonil sport.

Los golpes de Delaney, violentos y ajustados no alcanzaron a conmover en ningún momento al pergaminense, mientras este sin rehuir tampoco el cambio de golpes entraba a su adversario con ambas manos dando con esto la impresión de un verdadero combate.



Augusto Viotti y Carlos Celoria con sus segundos antes de entrar al ring

MATCH DE FONDO

Augusto Viotti (71 kilos) ítalo-argentino versus Carlos Celoria (75 kilos) rosarino, diez rounds de 3x1, guantes de cuatro onzas. Referee Adrián Giannini. Jurado: Stampa, White y Carrillo.

Antes de iniciarse la pelea, Arístides Catramado en representación del profesional Goycochea, desafió al ganador de este combate.

A continuación subió al cuadrado Luis Shad y desafió a Celoria a un match revancha, pues como recordarán nuestros lectores, este último venció por abandono a aquel en el cuarto round en el estadio de Gimnasia y Esgrima.

Una vez que el referee dió las instrucciones del caso, sonó el gong y los boxeadores avanzaron en guardia al centro del ring.

SE INICIA LA PELEA

Los dos púgiles se dirigen golpes débiles a manera de estudio, pareciendo Celoria un tanto indeciso.

Se nota el deseo de pelear de cerca.

El púgil local consigue entrar varias veces con su derecha en los cuerpo a cuerpo, con lo que se acredita la vuelta.

En el segundo round, Viotti que se había mantenido a la expectativa en un prinpicio comienza a atacar por el flanco izquierdo que Celoria no detiene, demostrando Viotti una cierta tendencia a tomarse de su adversario anulando la libre acción de la mano izquierda.

Si bien los golpes netos fueron pocos, el visitante consiguió acreditarse el round.

La tercera vuelta ofreció las mismas características que la anterior, siendo los clinchs tan numerosos que deslucían los deseos de los mismos combatientes y obligando al referee a intervenir con la frecuencia que es de imaginarse. Correspondió a Viotti.

En el cuarto round, Viotti entra con golpes de izquierda y derecha a la cara y plexo mientras Celoria pega bajo. En estas condiciones la lucha consigue equilibrarse nuevamente.

El quinto round resultó muy movido errando las derechas que eran dirigidas con vilonecia. Cuando Celoria consiguió entrar con un golpe neto a la cara, el público entusiasmado lo alentó incitándole a proseguir en la misma forma. Round de Celoria.

Las vueltas siguientes, 6a., 7a., 8a., 9a. y 10a., Viotti viejo y experimentado hombre del ring, conociendo bien por el lado que flaqueaba su adversario que por otra parte tampoco cambiaba su táctica equivocada, empezó a demostrar una supremacía que iba "in crescendo" hasta finalizar el bout.

En la vuelta final, la lucha fué un tanto emocionante toda vez que los contendores con sus rostros llenos de sangre cambiaban golpes con violencia.

El jurado dió con toda justicia el fallo a favor de Viotti, siendo aplaudido largamente al bajar del ring.

El festival fué en términos generales bueno, en su faz deportiva, por lo que debe haber satisfecho sinceramente tanto a la concurrencia numerosa como a los inteligentes y entusiastas dirigentes del Internacional Boxing Club.

AUTOMOVILISMO

Juan Lavarello ganó en el Autódromo General San Martín

Bajo el patrocinio de la Asociación Automovilista Nacional, se realizó ayer en el Autódromo General San Martín una importante carrera de coches preparados de tres litros de cilindrada.

Todos los competidores inscriptos se presentaron a la orden del starter, definiéndose la competición que tuvo ciertos momentos emocionantes en la siguiente forma:

1o. Juan Lavarello con Bugatti, en 1 hora 2 minutos 4|5.

2o. Eric Forrest Green, con Bugatti en 1 hora 15 minutos 41" 2|5.

El coche que piloteaba De Rosa volcó al cumplir 48 vueltas, sin sufrir el corredor daño alguno.

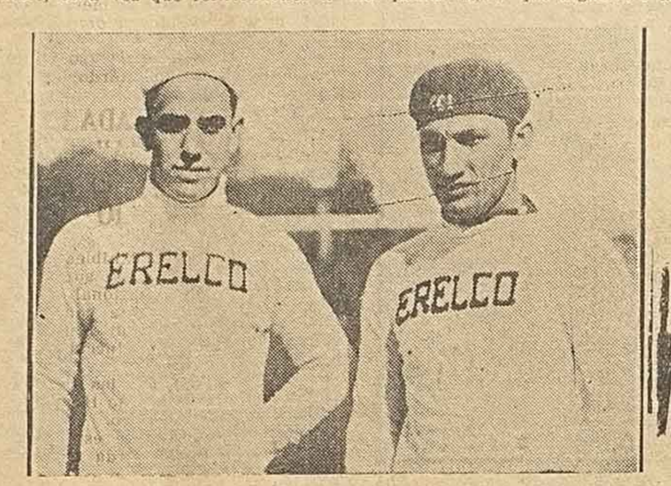
La distancia recorrida por lo volantes que llegaron a la raya, fué de 150 kilómetros.

La reunión de ayer Provincial

Resultado de la carrera Alberdi - San Lorenzo - Alberdi

Dimos cuenta en nuestra edición de ayer, de los resultados de las diversas pruebas verificadas en la popular pista de Provincial bajo los auspicios del Rosario Cicles Club.

No hubiéramos querido ocuparnos de este festival y mucho menos de la institución que lo organizó en una forma un tanto desfavorable, toda vez que refiriéndonos a esta última, dirijida por un núcleo de entusiastas jóvenes afectos a las lides del pedal habíamos de contrariar nuestras normas.



Equipo Vega-Ortiz ganador en la hora a la americana

En verdad, ayer hemos notado algunas irregularidades que queremos puntualizar una vez más. Es cierto que en parte la Comisión no tiene toda la culpa por cuanto la familia ciclista desordenada e indisciplinada no obedece las indicaciones que se hacen en beneficio de ellos mismos, pero queremos decir que la Comisión demostrando hasta cierto punto debilidad de carácter, permite que los corredores y aficionados se inmiscuyan en asuntos que competen exclusivamenute a la Comisión de Carrera, y si a esto se agrega la anarquía en cuanto a la opinión de los dirigentes se refiere, tenemos explicadas las anomalías que hemos observado.

Ayer en la carrera de las tres horas, los corredores no llevaron como es costumbre y está establecido, el correspondiente número con lo q' el público puede individualizarlos fácilmente. ¿Porqué no llevaron el número? Sencillamente porque aun miembro de la Comisión se le ocurrió así. Pero hay algo más grave todavía. En la carrera de 20 vueltas de pista aparecía un competidor con el nombre de Juan Pastoverde cuando en realidad es Olivieri. El apellido gratuito e irónico con que se le obsequió a este aficionado significa una cierta informalidad en los dirigentes, máxime si se tiene en cuenta que ellos conocían al mencionado corredor.

Pero hay algo más todavía. Hemos podido saber que algunos o algún corredor al inscribirse, adopta el nombre de otro y lo peor es que elige entre algunos destacados, a quienes el cronista ingenuamente creyendo en verdad que corren, le dedica algunos comentarios en las crónicas que preceden a la carrera.

Nos parecen muy irregulares estos procedimientos y esperamos que la C. D. del Rosario Cicles Club velando por sus prestigios nos ahorre en el futuro la obligación de volvernos o ocupar de estas cosas, para nosotros desagradables.

CARRERA ALBERDI - SAN LORENZO - ALBERDI—

A las 15 horas dió comienzo esta competencia en la que participaron: Francisco Vázquez, Adolfo Fernández, Moises Igareta, Manuel González, Alejandro Desideri, Nemesio Juárez y Manuel Jurado.

Los corredores entraron a la raya en el siguiente orden:

1 o.Nemesio Juárez, máq. Amerio en 1 horas 12 minutos.

2o. Adolfo Fernández, máq. Wonder, del A. C. C. en 1 hora y 15 minutos.



Flores y Brignardello, ganadores de las tres horas a la americana

3o. Moisés Igaueta, máq. Peugeot, del V. R. C. en 1 hora 30 segundos.

4o. Manuel Jurado, máq. Sidox, en 1 hora 25 minutos.

5o. Alejandro Desideri, máq. Amerio, en 1 hora 30 minutos.

Los caimnos se encontraban en todo su trayento en malas condiciones, lo que motivó no pocas caídas, felizmente sin mayores consecuencias.

Mató a balazos a Adelina Medeccí porque no le correspondía en sus preteciones

ANTECEDENTES DE LA TRAGEDIA. — EL SUJETO FERNANDO VILLAR

En la ciudad de Rafaela, se recuerda aún un delito de gravedad que causó la más unánime indignación. No era para menos, dadas las circunstancias que rodeaban a aquel hecho. El actor principal, autor del suceso no gozó nunca de estimación y no faltaban los que lo miraban con desconfianza. El acto que llevó a cabo, con toda premeditación y alevosía, comprobó, plenamente que ninguno estaba equivocado.

Por todo esto es que decimos que en aquella progresista ciudad no se ha olvidado tamaño episodio, que dió lugar a un ruidoso proceso cuyas incidencias se siguienron de cerca en Rafaela. Llámase el actor a que hacemos referencia Fernando Villalba, conocido por el apodo de "Melitón", individuo, por otra parte, que no tenía, en la época del suceso, buenos antecedentes. En cambio, la víctima, doña Adelina Medecci, gozaba de general estimación por su carácter bondadoso e intachable procedimiento.

ANTECEDENTES—

En este sangriento episodio fueron protagonistas los ya nombrados Adelina Medecci y Fernando Villalba, alias "Melitón". No obstante todas las diligencias que se practicaron de parte de las autoridades policiales, no se logró establecer las relaciones que sostuvieron los protagonistas. De lo que no cabe duda es que Villalba perseguía constantemente a la Medecci, requiriéndola de amores. Ella lo había desdeñado haciéndole decir que la dejara tranquila, que no la molestara y finalmente que no lo podía ver.

LAS AMENAZAS DE MUERTE—

Hay constancias en el proceso, que Fernando Villalba alias "Melitón", creyó que había sido ofendido y que esa ofensa debía, a toda costa, vengarla. No faltó entonces quien le dijera que meditara bien lo que hacía, que no amenazara a nadie. Ante eso, respondió: "Yo respondo de lo que hago". Todo lo expuesto prueba, sin lugar a dudas, que planeó el bárbaro delito que llevó a la práctica con la sonrisa en los labios, con la mayor serenidad.

A la indefensa víctima se le dijo que tuviera cuidado con Villalba porque tenía siniestras intenciones, ante lo cual respondió que ella no temía nada porque a nadie había hecho mal. Sus palabras constataron que no temía nada. Alma buena y noble si a nadie había ofendido ni faltado, 'porqué debía ocultarse y temer?

Es así que sin tener para nada en cuenta a Villalba, como si no lo conociera, salía de su hogar contenta, con la sonrisa en los labios, diciendo a los suyos: ¡Hasta luego!

LA MATO A BALAZOS SIN COMPASION—

Al atardecer del día 25 del mes de Noviembre del año 1925, Adelina Medecci, salió de su hogar toda contenta. Dió un beso a su hermanito menor y se despidió de los suyos con estas palabras:

"Ya vuelvo, hasta luego". Fueron sus últimas palabras, porque instantes después y no lejos de su domicilio, caía bajo el plomo homicida de un delincuente vulgar. Se desarrolló el drama a las 17 horas de la tarde. Algunas personas transitaban apresuradamente por las calles de Rafaela, rumbo a sus hogares de la salida del trabajo. Adelina Medecci se encontró con sus amigas María Carelli y Elena Guindón de Carelli. Conversaron un instante. En una calle pública, como esperando algo, estaba el asesino Villalba. La Medecci, pasó frente a él, como si nada hubiera visto. El asesino, desenfundando un revólver la agredió a balazos. Y la mujer, indefensa cayó boca abajo, falleciendo en seguida. Crimen bárbaro como ese no se recuerda. Levantó unánime condenación.

DETENCION Y FUGA DEL DELINCUENTE—

El criminal huyó inmediatamente como horrorizado de su obra. Lo detuvo un conductor de automóvil llamado Franchino. Con toda valentía, como cuadra a los hombres dignos y fuertes lo desarmó, arrancándole el revólver de la mano y lo entregó a la policía.

El criminal fué procesado. El Superior Tribunal de Justicia, Sala de 2o. Turno, dictó ayer el fallo en el proceso.

RECLUSION PERPETUA—

Se ha dado el castigo que corresponde al delincuente Villalba; se le condena a reclusión perpétua, que deberá sufrir en uno de los territorios del sud.

Noticias de Arroyito

LA CONSTRUCCION DEL PUENTE SOBRE EL ARROYO LUDUEÑA

La morosidad con que la empresa que tiene a su cargo la construcción del puente sobre el Arroyo Ludueña, viene realizando la obra, nos obliga a insistir sobre la necesidad que se impone de que la municipalidad, apremie a aquello a fin de que, ya que no podrá entregarla dentro del plazo que estipula el contrato respectivo, por lo menos quede terminado de acuerdo a las exigencias que los graves trastornos que ocasiona el tráfico, cesen a un término más o menos corto.

La lentitud con que dicha construcción se viene realizando, no admite suponer la posibilidad de que pueda quedar terminada antes de un año, y esto, resultaría una anomalía intolerable, desde que el plazo fijado vencerá dentro de breve tiempo.

Corresponderá a las autoridades que asuman el gobierno de la comuna después del 9 de Mayo, el deber de imponer a la citada empresa un poco de formalidad, en el cumplimiento del contrato, lo que, por las razones que dejamos enunciadas, parece no preocuparle.

EL ESTADO DE LA CALLE 14

Suscripta por vecinos de la calle 14, hemos recibido ayer una nota por la que se nos pide llamemos la atención del inspector municipal, encargado de la zona, acerca del estado intransitable en que se encuentra dicha arteria y la necesidad que urge de que sea zanjeada y abovedada a la mayor brevedad.

Como consecuencia de la última lluvia caída, dicha calle, en lo que respecta a la cuadra comprendida entre boulevar Rondeau y 13, ha quedado convertida en un verdadero pantano que dificulta en absoluto el tránsito.

CONCURSO DE BELLEZA INFANTIL

En vista del gran interés que nuestro Concurso Infantil va suscitando cada día y dada la gran cantidad de cupones que se nos envían, la comisión organizadora ha resuelto que los escrutinios parciales que han venido realizándose una vez por semana, se llevará a cabo en lo sucesivo, los días jueves y domingos, publicándose los resultados los mismos días en que se efectúen.

Ana Violeta Wendt—

Por un descuido que lamentamos no hemos publicado ayer el número de votos obtenidos en el 7o. escrutinio la pebeta Ana Violeta Wendt cuyo total alcanza a 1110.

CORREO DEL CONCURSO INFANTIL

A. E. López—

Agradecemos quiera enviarnos en el transcurso de la presente semana, la foto de Lalito.

A. E. Pederzini—

Es conveniente que Vd. nos haga entrega del objeto que nos ha ofrecido, para el concurso del próximo sábado.

A Un lector—

De los canillitas puede adquirir Vd. los ejemplares que desee. En cuanto a los números atrasados los obtendrá en administración o en su defecto en la corresponsalía Avenida Alberdi 367.

Fallecimiento—

Ayer dejó de existir el señor Pablo Vignati, prestigioso y apreciable vecino de Arroyito, cuyo deceso, que se produjo en forma inesperada ha causado gran sentimiento de pesar en el círculo de las vastas amistades con que en vida contó el extinto.

Unamos nuestras expresiones de condolencia a las muchas notas de pésame que los deudos del señor Vignati han recibido.

CINEMATOGRAFIA

"NAPOLEON Y LA REVOLUCION FRANCESA" MANTIENESE EN EL CARTEL

En el Empire Theatre se sigue exhibiendo con éxito cada vez mayor el grandioso film "Napoleón y la revolución francesa" que el jueves de la semana pasada nos diera a conocer la New York Film Exchange.

Cada día en mayor número concurre público a sus exhibiciones y los elogios que le prodigan los nuevos espectadores se suman a los anteriores con el reconocimiento unánime de los ingentes méritos del film, tanto por la labor interpretativa de los artistas, como por la magistral reproducción que hace de los acontecimientos más notables de la vida del gran corso, antes de que fuera exaltado por el pueblo a emperador de los franceses.

La verdad histórica aparece allí patente, explicada objetivamente, demostrando el porqué de ciertos acontecimientos que surgen enlazados a otros, que se van sumando y nos presentan fielmente cual era el alma del pueblo en aquellos momentos de redención para la humanidad.

"Napoleón y la revolución francesa" irá hoy también en el Empire Theatre, en las secciones familiar y noche.

"LA MUJER DESNUDA" LA CELEBRE OBRA DE BATAILLE SE ESTRENARA EL SABADO

Por intermedio de la New York Film Exchange conoceremos el próximo sábado la gran superproducción del epígrafe, que es una fiel adaptación cinematográfica de la célebre y universalmente conocida obra del talentoso escritor Henry Bataille.

Encarna el papel de la protagonista la actriz Louise Lagrange, el del pintor Bernier, Iván Petrowick uno de los galanes más completos de la escena muda europeo y a quien hemos conocido en interpretaciones de valía tales como las del teniente Hagen en "Koenigsmark" y principal protagonista de "La castellana del Líbano", siguiendo luego en el de la princesa Chabran, Nita Naldi, famosa actriz de méritos bien cimetnados, el del príncipe, André Nox, austero y sobrio actor de caracter y el del pintor Routchard, Maurice de Cannonge.

Este elenco bien seleccionado se comporta en sus distintos roles con toda la corrección a que da motivo sus plenos dominios del arte escénico, completando los valores del film la realización hecha a todo costo y con un elevado criterio artístico, que conserva en todo momento el sabor y la esencia del original.

"LA CABAÑA DEL TIO TOM" EN EL CINE BELGRANO

Anunciar "La cabaña del tío Tom" es llenar la sala. Y este acontecimiento cinematográfico se ha repetido en todos los cinematógrafos que han pasado este notable film de la Universal Pictures Corporation, creada a base de la novela del mismo nombre, por el celebrado director Harry Pollard con la colaboración de los más reputados artistas de la referida productora.

Es "La cabaña del tío Tom" un reflejo de un pasado doloroso para los negros, cuando la esclavitud en los estados del sur de Norte América había llegado al colmo de su rigidez.

La adaptación no podía haber sido más feliz, para los que conozcan la obra verla serán un motivo de recordar, con mayor intensidad aun, los emocionantes pasajes de sus páginas.

Como informamos en el título "La cabaña del tío Tom" se exhibe hoy en el cine Belgrano.

Una de las notas más sensacionales de la temporada será "Una nueva y gloriosa nación"

Entre las películas con que se abre la temporada, ninguna de mayor interés que la titulada "Una nueva y gloriosa nación", filmada por don Julián Ajuria en los Estados Unidos. Todo concurre a ello: la belleza de su asunto, el hecho de reflejarse en él la parte más interesante de nuestra historia, y el hecho de haber sido filmada con todos los recursos que el progreso técnico norteamericano le da una garantía de bondad.

Ante todo, y cabe repetirlo, "Una nueva y gloriosa nación", importa un esfuerzo formidable, que solo se explica cuando se ha puesto, más que miras comerciales, un poco de amor a la obra. Y cabe señalarlo en honor del señor Ajuria: su amor por nuestro pís ha sido quien lo ha guiado en esta campaña.

"Una nueva y gloriosa nación", será un gran éxito, aunque ello no quiere decir que sea un negocio para su autor ya que se trata de un film costoso, en el que no se han ahorrado dólares para evocar el pesado argentino, desde los días gloriosos de Mayo hasta los preñados de esperanzas que siguieron a las batallas de Tucumán y Salta; reproducidas ambas, en forma notable, en el film.

Se ha cuidado cuanto detalle podía afectar el éxito. Trajes, edificios, armas, todo ha sido reproducido siguiendo las láminas tomadas de nuestro Museo Histórico, y en tal sentido pudo decirse que la labor realizada por Ajuria no dará asidero a la menor crítica. Como es sabido, en este film la parte romancesca está a cargo de la figura siempre simpática del general Belgrano, la que gira dentro de la órbita de los acontecimientos que nos dieron independencia, y en los que tan preponderante actuación él tuviera.

Esperemos el éxito y esperemos algo más: "Una nueva y gloriosa nación" quien abra una nueva era en la producción de asuntos del país.



Dos intérpretes de esta notable producción cuyo estreno se realizará en el mes actual

'CUANDO LLORAN LOS PAYASOS"

Para el miércoles de la semana próxima nos anuncia la Cinematográfica Terra el estreno de "Cuando lloran los payasos", drama vibrante, de acción intensa, moderna en su concepción.

Reproduce el film una novela cálida de amor y pasión; hostorieta emocionante que habrá de gustar al público porque se debaten en ella sentimientos nobilísimos.

Dos grandes artistas tienen a su cargo los roles más importantes del film: Gosta Ekman y Karina Bell. El primero, conocido ya por nuestro público como artista de altas condiciones dramáticas, digno de figurar al lado de las más grandes figuras del cine; la segunda es una actriz hermosa, de elegancia y distinción admirable, en suma una seductora.

"EL PRICIPE Y LA COCOTTE"

El sábado 19 del corriente la Corporación Argentina Americana de Films estrenará, en el Empire Theatre, la película titulada "El príncipe y la cocotte", graciosa producción extraordinaria en la que reaparecen celebrados artistas tales como Lucy Doraine y Willy Fritsch, artistas alemanes que han triunfado ampliamente en nuestro ambiente cinematográfico.

Es una especie de vodevil, especialidad de los nombrados artistas y, además de ellos intervienen, secundándolos, notables intérpretes de la escena muda alemana.

"METROPOLIS"

Se estrenará en breve

La Cinematográfica Terra nos comunica que estrenará el 24 del corriente esta super producción realizada por la U. F. A., la más importante de las productoras alemanas.

Como obra escenográfica, "Metrópolis" es una cinta realmente maravillosa, que nos presenta la visión de una ciudad ante la cual los rascacielos neoyorquinos resultan pigmeos. Se ven en ela puentes elevados para el tráfico automovilista, grandes chimeneas, construídas como torres de catedrales gigantescas, naves aéreas avanzando majestuosamente entre el enjambre de cúpulas... Uno mejor idea podrá darse, citando algunos datos numericos en vez de tratar de hacer una descripción con simples palabras: el costo total de la obra fué de 1.500.000 dólares. Toman parte en ella 25.000 hombres, 11.000 mujeres, 750 niños y 25 chinos. El vestuario costó 2.000.000 de marcos, y fué necesario hacer 3.500 pares de calzado especial; 1.100 hombres tuvieron que cortarse el pelo "al rape" para aparecer en la cinta. Se imprimieron 2.000.000 de pies de negativo y durante las escenas más intensas llegaron a emplearse 50 automóviles en su producción.

En cuanto a los artistas, incluyendo a Alfred Abel, Gustav Froelich, Dudolf Klein Rogge, Theodor Loos, puede decirse, en resumen, que su trabajo está a la altura de la parte escenográfica, que, a pesar de los defectos que muchos le anotan, llegará a ser seguramente considerada como una de las obras maestras de la época.

EL ESTRENO DE HOY EN LA BOLSA

La compañía de comedias y sainetes que actúa en el Gran Cine Varietée La Bolsa, bajo la dirección del celebrado actor Calcagno, tendrá hoy un interesante estreno con la presentación de la obra "La vida es un sainete".

"¡SOCORRO BOMBEROS!", MAÑANA EN EL CINE CORDOBA

Podemos decir que la Paramount ha dado comienzo a sus actividades en la actual temporada registrando muy buenos éxitos.

Uno de los que más se destacan por la eficacia del buen humor que trasciende es el que ha proporcionado la película "¡Socorro, bomberos!", cinta presentada el sábado y que ha gustado en firme al público.

De asunto entretenidamente gracioso, logra con sus escenas momentos de sostenida risa que certeramente saben provocar especialmente Wallace Beery, Raymond Hatton y Josephine Dunn.

Por otra parte, cábele al director Edward Sutherland el mérito de haber confeccionado una obra completa.

"¡Socorro bomberos!" se exhibirá mañana en el Cine Córdoba.

"LA VIDA PRIVADA DE HELENA DE TROYA" SE EXHIBE HOY EN EL CINE ROSARIO

Con éxito viene exhibiedo la empresa Glücksmann esta superproducción de la First National Pictures, original e interesante comedia satírica que, al mismo tiempo, es una grandiosa reproducción histórica.

Aparecen en ella los personajes de la inmortal obra de Homero, vistos por su lado cómico.

Eon intérpretes de este film Lewis Stone, María Corda y Ricardo Cortez.

Hoy se exhibirá en el Cine Rosario.

"SU PRIMERA AVENTURA" HOY EN EL NACIONAL

Hoy exhibe el Nacional el film titulado "Su primera aventura" en el cual reaparece la simpática actriz Colleen Moore, vivaz e inteligente artista que sabe, con recursos sobrios, hacer reir y también emocionar.

Es la historia de una muchacha que se gana la vida con un restaurant ambulante y luego, después de muchas peripecias, se casa con un joven rico y apuesto.

LOS INTERPRETES DE "LA BOHEME"

Colline, el popular personaje sin el cual la película "La boheme" adaptación de la conocida obra de Murger, hubiera resultado incompleta, tiene en Edward Everett Horton a un fiel intérprete, que supo hacer de su personaje el simple y distraído filósofo que en su obra Murger trazó con mano maestra.

Cuando no actúa en la pantalla, Horton trabaja en las tablas, principalmente en los teatros de Los Angeles, donde, gracias a su talento, ha sabido granjearse un sólido prestigio. Es reputado, en la actualidad, como uno de los mejores actores del género de la comedia de América.

Interpretan los principales papeles de "La boheme", que fué dirigida por King Vidor para los estudios de Metro-Goldwyn-Mayer, Lilian Gish, la célebre actriz que desde tiempo atrás se ha consagrado como una de las figuras más grandes del cine universal; John Gilbert, que conocerá muy pronto el público de Buenos Aires en su obra maestra "El gran desfile"; Renée Adorée, compañera de Gilbert en la misma película; Karl Dane, Roy D'Arce y Franck Currier.

"La boheme", película del programa Maravillas de Metro-Goldwyn-Mayer, se estrenará el jueves 17 del corriente en el cine varietée La Bolsa.

LOS PROGRAMAS DE HOY

Empire Theatre

Familiar a las 18 en punto. Pesos 1.50. "Napoleón y la Revolución Francesa", super extraordinaria en 13 grandes actos.

Noche a las 21.15. $ 1.50. "Pathé Journal", "Miguelín el batallador", cómica en tres actos, "Napoleón y la Revolución Francesa".

Cine Teatro Córdoba

A las 17 y a las 23. Platea 0.30 "Ser pardre no es difícil" por Lilliam Herwey. U. F. A.

A las 18 y a las 22. Platea 0.60 "El telar de la fatalidad", estreno Rialto por Lilliam Rich. Completa tarde o noche 0.80.

Cine Belgrano

Orquesta típica Bedrune.

Familiar a las 18. Entrada pesos 1. "La cabaña del tío Tom", 13 actos con gran orquesta y música adaptada.

Noche a las 21. Entrada pesos 1. "El as del Circo", por Tom Mix. "La cabaña del Tío Tom", con gran orquesta y música adaptada.

Cine San Martín

A las 18. Platea pesos 1. "El hombre sin brazos", por Lon Chaney, 7 actos super producción M. G. M. En escena "La milonga está formada" gran éxito de la compañía.

A las 21. Platea pesos 1. "La bendición de Jehová", 8 actos, estreno. "El hombre sin brazos", 7 actos por Lon Chaney, extraordinaria producción Mentro Goldwyn Mayer. En escena "La milonga está formada", gran éxito de la compañía.

Cine Varietee La Bolsa

Famaliar a las 5.45. Entrada 0.80. "El idilio de Carbonilla", cómica. "La copa de cristal", fina comedia por Jack Mulhall y Dorothy Mc. Kail. En escena gran éxito de la compañía Calcaño, con la obra "La vida es un sainete", lujoso cabaret en escena con números de varietée.

Noche a las 21. Entrada pesos 1. "El idilio de Carbonilla", cómica. 'Diez días de vida", 7 actos por Red Howes. "La copa de cristal" 8 actos por Jack Mulhall y Dorothy Mac Kail. En escena "La vida es un sainete" con lujoso cabaret en escena.

Cine Teatro Nacional

Sección familiar a las 17.45. Platea $ 1. "Su primera aventura", en 7 actos y a continuación estreno de la revista de gran espectáculo "La hora de las burlas".

Primera sección a las 21. Platéa $ 0.80. "Pagando el precio" y a continuación éxito de la revista "Estampas iluminadas".

Segunda sección a las 22.45 Platea $ 1.00. "Su primera aventura" y a continuación estreno de la revista de gran espectáculo "La hora de las burlas".

Phillis Haver, en "De carne somos..."

Phyllis Haver se dió cuenta mucho antes de comenzar a trabajar en la escena muda, de que los "caballeros prefieren las rubias: Este conocimiento lo adquirió en las diarias luchas de la vida y... en sus experiencias personales.

Miss Haver nació en Douglas (Kansas), el 6 de Enero de 1900. El apellido de familia es O'Haver, pero la O se la quitó Mack Sennett cuando este productor de comedias contrató a la linda joven para que caracterizase papeles de importancia en un gran número de producciones. Desde entonces mis Haver ha llegado a ser una de las "estrellas" de más renombre. Realiza su papel de tentadora en "De carne somos..", con una maestría insuperable.

Emil Jannings y Belle Bennett, principales intérpretes de "De carne somos" que el 10 se estrena

Con tales conocimientos no es de extrañar que esta bella mujer se haya abierto paso entre los miliares de "extras" que esperan turno a la puerta de los estudios y haya jasado "hasta la cocina" que, en este caso es el escenario. Sabido esto, es muy natural también que la Paramount la haya escogido para caracterizar uno de los papeles más importantes en la película de Emil Jannings, "De carne somos...", que conoceremos el jueves próximo.

PUBLICACIONES

Revista "Sarmiento". — Hemos recibido el número 76 de esta importante revista que trata preferentemente cuestiones relacionadas con la instrucción pública. Trae abundante y selecto material de lectura como puede apreciarse en el siguiente sumario:

Elecciones municipales. Crítica y defensa de la moral del presidente del Consejo (lo que dice el señor Doldán, lo que dice DEMOCRACIA y lo que decimos nosotros. El alma en el arte musical, por C. B. Greppi. Noticia grata. Inexactitudes exactas. Problemas aritméticos. Historia moderna (hecha por la directora de la escuela de profesoras, señora de Lonca). Una maniobra sospechosa (la que han hecho con don Martín Herrera). El clericalismo en la escuela (la "unión del magisterio" protesta contra el consejo). Introducción al estudio de la ciencia, por T Huxlei. Reforma imprescindible. Carpintera que encuentra carpintería. La acusación contra Valdés Taboda. Las conferencias del doctor Nicolai. Conferencias pedagógicas. Aclaración del señor Zanini. Denuncia muy grave. Aclarando sin pruebas acusaciones serias, por el señor B. Paz Rodríguez. Pregunto de mucho interés. ¿Un favoritismo? Del papel de dibujo, por Malharro. Inspectora que obstaculiza. Angeles y diablos (cuento), por R. Blanco. Revelación justiciarea. Castigos arbitrarios. Academia de dibujo. A Alfredo de Musset (poesía), por T.. Ventura. Julia la melancólica (poesía), por M. Benavente. Esperando una conferencia. Observaciones sobre el escalafón. Contestando preguntas. Maestro y vigilante sin chapa. Un error grueso. Por qué no se firmaba la reorganización. Conducta curiosa. Periodismo. Razonamiento infantil.

EDICTOS

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 1a. nominación de esta circunscripción judicial, doctor Pedro Sánchez Zelada, se cita, llama y emplaza a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de DOMINGO CURTO y de doña CATALINA COLUCCHIO o COLUCHO DE CURTO, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días comparezcan ante este juzgado y secretaría del infrascripto a deducir sus acciones, bajo los apercibimientos de ley. Rosario, Abril 11 de 1928. — R. Capmany Puccio, secretario. No. 659 Ab. 12-12 May.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación de la 2a. circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Don Bartolomé Gerbaudo ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. Rosario, Abril 18 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 672 Ab. 20-20 May.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, doctor José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de ANTONIA VALINOTTI DE VALINOTTI y MIGUEL ANTONIO VALINOTTI para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.

Rosario, Abril 18 de 1928 — Rodolfo E. Marc, secretario.

No. 670 Ab. 20-20 May.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la primera nominación Dr. Pedro Sánchez Zelada, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos "SEGUNDO ROBASTI contra A. PEREZ BODRIA - Prep. vía ejecutiva" se ha dictado resolución por la cual se cita y emplaza a don A. Pérez Bodria para que dentro del término de treinta días comparezca a estar a derecho bajo apercibimiento de rebeldía y para el reconocimiento de las firmas de los documentos acompañados se ha designado la audiencia del día treinta y uno de Mayo próximo a segunda hora bajo apercibimiento de dárselas por auténticas si no comparece, publicándose edictos en los diarios "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Se han designado los martes y viernes para notificaciones en la oficina. Lo que se hace saber a sus efectos.

Rosario, Abril 25 de 1928 — R. Capmany Puccio, secretario.

No. 683 Ab. 26-26 May.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la tercera nominación, de esta circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. ANTONIA, o MARIA ANTONINA, o MARIA ANTONIA DUCA de CONTE ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, abril 21 de 1928. — J. A. Gallo, secretario. No. 677 Ab. 22-22 May.

Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Segunda Nominación Dr. José A. Martínez Cilveti, se cita y emplaza a todas las personas que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por doña JOSEFA SANTA OLMEDO ULLUA o JOSEFA OLMEDO, para que comparezcan a estar a derecho en el término de treinta días a deducir las acciones de ley. Rosario, Abril nueve de mil novecientos veintiocho. — Dr. A. Palacios, secretario.

No. 655 Ab. 10-10 My.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la segunda nominación Dr. José A. Martínez Cilveti, se cita y emplaza a todas las personas que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por doña Mina Katerbon Vda. de Mansilla o Guillermina Katarbo Vda. de Manzilla, para que comparezcan a estar a derecho en el término de treinta días ante este Juzgado a deducir las acciones de ley. Rosario, Abril nueve de mil novecientos veintiocho. — Dr. Arturo A. Palacios, secretario.

654 Ab. 10-10 May.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la segunda nominación doctor José Martínez Cilveti, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. José Anacleto Coronel y de D. Juan Ramón Coronel, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado ante este juzgado y secretaría del infrascripto a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de ley. Rosario, nueve de Abril de 1928. — Dr. Arturo A. Palacios, secretario.

653 Ab. 10-10 May.

Por disposición del señor juez de primera instancia, en lo civil y comercial de la primera nominación, doctor Pedro Sánchez Zelada, el secretario que suscribe hace saber: Que en el juicio de ejecución hipotecaria seguido por el Banco Provincial de Santa Fe contra el señor MARIO CREMONINI, se ha dictado el auto del tenor siguiente: "No, 151 Rosario Abril catorce de mil novecientos veintiocho. Autos y vistos: Lo peticionado precedentemente, y teniendo en cuenta lo dispuesto por los artículos 916 y 917 del Código de Procedimientos Civiles, RESUELVO: Ordenar la citación del deudor hipotecario don Mario Cremonini y de los terceros adquirentes señores Juan Zitta, LuLis Ciampoli y Nicolás Marchiano por edictos que se publicarán por el término de ley en los diarios Boletín Oficial y DEMOCRACIA, para que, en el término de treinta días abonen el crédito reclamado, con sus intereses y costas que se estiman provisoriamente en diez y siete mil pesos nacionales, bajo apercibimiento, de que sino lo hicieren, el remate de los bienes hipotecados tendrá lugar tres días después de vencido dicho término por el martillero que corresponda. Martes y viernes para las notificaciones. Hágase saber, insértese y repóngase. Sánchez Zelada, Ante mi: Elías Alvarado, hijo." En consecuencia y a los efectos a que hubiere lugar, se hace conocer la precedente resolución judicial, y se formula la citación ordenada en los términos y a los efectos expresados en la misma, con el apercibimiento también decretado. Secretaría, Abril 16 de 1928.

Elías Alvarado, hijo, secretario.

No. 669 Ab. 17-17 May

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 5a. nominación, de la 2a. circunscripción judicial, doctor Horacio Sánchez Granel se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don FEDERICO VEGA sucesiones ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por

apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. Rosario, Abril 16 de 1928 — E. Rojas Molina, secretario. No. 667 Ab. 17-17 May.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 1a. nominación, de esta circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don GASPAR BASONE y MARIANA o ANA BUTERA DE BASONE ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. Rosario, 16 de abril de 1928 — J. A. Gallo, secretario. No. 666 Ab. 17-17 May.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de la 2a. circunscripción judicial, doctor Rodolfo C. Tietjen se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. JOSE SGALLA o SGALA ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. Rosario, Abril 10 de 1928 — A. Gendron Méndez, secretario. 656 Ab. 11-11 May.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación de la 2a. circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu, se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña JUANA MAZZA DE SANGUINETTI, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, Abril 10 de 1928. — Juan A. Gallo, secretario. No. 657 Ab. 11-11 May.

El juez de primera instancia, en lo civil y comercial de la tercera nominación, doctor Adriano A. Siburu, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. EMILIIO STRICKLER, para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.

Rosario, Abril11 de 1928 — J. A. Gallo, secretario.

664 Ab. 16-16 May.

Por disposición del señor juez de la 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de la 2a. circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Juan Bautista Rodriguez ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio termino de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, Abril 23 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario.

No. 680 Ab. 24-24 May.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de esta circunscripción judicial, doctor Pedro Sánchez Zelada se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don BENVENUTO (BENITO) SCHIAVON ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de la ley.

Rosario, Abril 21 de 1928 — Elías Alvarado, hijo, secretario.

No. 678 Ab. 24-24 May.

Por disposición del juzgado de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 1a. nominación de la 2a. circunscripción judicial de la provincia de Santa Fe, a cargo del doctor Pedro Sánchez Zelada, se cita, llama y emplaza, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de MANUEL FERRANDEZ FERNANDEZ o MANUEL FERNANDEZ o FERNANDO ya sean como herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, comparezcan ante dicho juzgado y secretaría de 2o. turno, a cargo del infrascripto, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Dicha sucesión fué iniciada por el Dr. César A. Pagnacco, domiciliado en la calle E. S. Zeballos No. 1730, del Rosario, como apoderado de todos los herederos.

Rosario, abril 18 de 1928. — Elías Alvarado, hijo, secretario.

No. 675 Ab. 21-21

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 2a. nominación Dr. José A. Martínez Cilvetti, se cita y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don TELMO PEREZ O TELMO PEREZ ARREDONDO, a fin de que en el término de treinta días comparezcan a este Juzgado a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, 19 de abril de 1928 — Arturo A. Palacios, secretario.

No. 673 Ab. 21-21 May.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de la 2a. circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don REGOLI POLI, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, Abril 25 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario.

No. 682 Ab. 26-26 May.

Por disposición del señor juez de primera instancia de la tercera nominación doctor Adriano A. Siburu, el secretario que suscribe hace saber: Que en el juicio seguido por don SALVADOR DEL TEDESCO contra otro, Ejecución de Prenda, se ha dispuesto que el martillero Sr. Máximo L. Márquez en representación del titular señor Alejandro Yulita, proceda a vender publicamente el día 8 del corriente a las 11 y 30 horas, en la casa del actor situada en Santa Teresa lo siguiente: Catorce animales yeguarizos, cuyos pelos y marcas constan de autos. La venta será sin base y al contado. Lo que se hace saber a sus efectos. Secretaría, Mayo de 1928. — J. A. Gallo, secretario.

Nota—Más datos al martillero Balcarce 537 U. T. 3951. Rosario.

No. 691 May. 3-7

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la tercera nominación, de esta circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don MANUEL PICABEA y ANTONIA LIZARRAGA, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los aperci-

bimientos de ley.

Rosario, Abril 26 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario.

No. 687 Ab. 27-27 May.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la segunda nominación Dr. José A. Martínez Cilveti, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos IBARZABAL JOSE MARIA, concurso civil, se ha puesto de manifiesto en la oficina y por el término de ley el proyecto de distribución definitiva presentado por el Dr. Enrique Delpino. Lo que se hace saber a sus efectos.

Rosario, Abril 27 de 1928. — Arturo A. Palacios, secretario. No. 688 Ab. 30-10 May.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación de esta ciudad, doctor Calixto Lassaga hijo, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados LARGUIA DE DARI ALICIA contra TULLIO DARI, divorcio, se ha declarado rebelde al demandado por medio del auto del tenor siguiente: No. 144, Rosario veintisiete de Abril de mil novecientos veintiocho. Autos y vistos: Por parte, aceptándose la fianza ofrecida en el otro, la que se extenderá en autos, dentro del tercero día y por constituido domicilio legal, atento lo solicitado, lo que resulta de la diligencia de notificación de fs. 9 vta; y lo dispuesto por, los Arts. 462 inc. 1o. 464 y 465 del C. de Procedimientos. Resuelvo: Declarar rebelde al demandado Don Tullio Dari, debiendo nombrársele defensor, a cuyo efecto, se designa la audiencia del día doce de Mayo próximo a tercera hora; y disponer la publicación de edictos por cinco días en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA. Hágase saber, copiese y repóngase. C. Lassaga (hijo), ante mi: J. Di Luca. Lo que se notifica al demandado a los efectos de ley. Secretaría, Rosario Mayo 2 de 1928.

No. 690 May. 3-8

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 4a. nominación, de la 2a. circunscripción judicial, doctor RODOLFO C. TIETJEN, y secretaría de primer turno, se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don LUIS PORRINI ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. — J. A. Guindón Méndez, secretario.

Rosario, Abril 30 de 1928

No. 689 May 3-3 Jun.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, doctor José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don PABLO BRUNO para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.

Rosario, Mayo 4 de 1928 — Arturo A. Palacios, secretario.

No. 695 May. 5-5 Jun.

Por disposición del señor juez de 1a. inseminación, de la 2a. circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don JUAN ESCANDELL ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, Marzo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario.

No. 692 May. 4-4 Jun.

REMATES

G. LOPEZ ESPINOSA

Por disposicin del señor juez de primera instancia de la sexta nominación, el secretario que suscribe hace saber: Que en la ejecución de hipoteca seguida por la señora Emilia Albert de Fábrega contra don Marcos Sullivan, se ha de proceder por el martillero don Gorgonio López Espinosa, el domingo veinte de Mayo del corriente año, a las once y media horas en el pueblo San Luis (La Salada) sobre la misma propiedad, a la venta en subasta pública de dos lotes de terrenos con lo en ellos edificado, clavado y plantado situados en el mencionado pueblo, distrito Desmochado abajo, Departamento de San Lorenzo, señalados con las letras V. U. de la manzana nueve del plano del pueblo, los que se encuentran unidos y forman una sola fracción, compuesta de diez y nueve metros noventa y cinco centímetros de frente por cuarenta y cinco metros de fondo, lindando al Sud-Oeste con la calle número dos, al Sud-Este con la calle número 17, al Norte-Oeste con el lote T y al Norte-Este con los lotes J. K. Base $ 1.500, avaluo para la Contribución Directa. Consta el dominio de los terrenos descriptos a nombre del ejecutado y que no reconoce otro gravamen que el que motiva esta ejecución. Los títulos de propiedad están agregados a los autos y se encuentran en secretaría a disposición de los interesados, previniéndose que deberán conformarse con dichos títulos y que una vez efectuado el remate no se admitirá reclamación alguna por insuficiencia o falta de ellos. Todo comprador abonará al martillero en el acto de la adjudicación el 10 o|o del precio en calidad de seña y el 2 o|o de comisión de remate, habilitándose el feriado.

Secretaría, Rosario, Mayo 3 de 1928 — José Di Luca, secretario.

No. 694 May. 4-19

La Compañía Consolidada

DE AGUAS CORRIENTES DEL ROSARIO

Se permite llamar la atención del público sobre la necesidad de cumplir con lo prescripto en la ordenanza municipal No. 54 (de noviembre de 1910) que prohibe bajo pena de multa el abril o cerrar las llaves de paso de la Empresa colocadas en las veledas y a la obligación de los propietarios de instalar sobre su cañería interior una llave que permita que cuando se efectúen composturas en ésa, no se toque la llave en la vereda.

Por asuntos relacionados con pagos de cuentas y reclamos sobre éstas, etc., dirigirse a la administración, calle Salta 1461. Teléfono 4281.

Por asuntos relacionados con deficiencias del servicio, escapes, etc., dirigirse a la oficina técnica, calle Salta 1455. Teléfono 4281.

BANCOS

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA. — Unico representante del Ro. TESORO Italiano y del Banco di Napoli Agente financiero del Gobierno de la Provincia de Entre Ríos, según Leyes No. 2715 de 20 de Enero de1903.

Casa Central: Bmé. MITRE 434 al 458.— Buenos Aires.

SE ABONA

	Legal	Liras
Cuenta corriente		1 %
A plazo de 30 días	1½ %	—
A plazo de 60 días	2 %	—
A plazo de 90 días	3 %	2½ %
A plazo de 180 días	3½ %	2½ %
A plazo de 360 días	4 %	3½ %
Caja de ahorro hasta $ 20.000	4 %	

El Banco expide cartas de crédito, vende giros y transferencias por cable de y a pueblos de Itala, así como sobre Londres, París, Madrd, Nueva York, etc. También sobre Brasil, Chile, Paraguay y República del Uruguay.

Remite remesas al cobro y emite giros sobre todas las sucursales del Banco de la Nación Argentina.

El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.

Hugo Roselli, gerente

BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS Y CAJA DE AHORROS. — Casa Central: SARMIENTO 1350. — Horario: 11 a 17, Sábados 8 a 12. Sucursal No. 1: SALTA 3041. Horario: 9 a 12 y 14 a 17, Sábados: de 8 a 12.

Se conceden préstamos desde un peso hasta cualquier cantidad sobre alhajas, muebles, armas, objetos de arte, géneros, ropa y todo lo que represente algún valor. Los préstamos prendarios mayores de 20000 pesos se conceden al 10 o|o anual de interés. Los mayores de 5000 pesos, convencional.

Se acuerdan créditos a comerciantes, profesionales y empleados en general. Los mayores de 1000 pesos a interés de 7 o|o.

ABONA:

En Caja de Ahorros	4½ %
En cuenta corriente	2 %
En plazo fijo de un año	5½ %

HORACIO PASCUAL, gerente

BANCO EL HOGAR ARGENTINO — Capital y reservas: $ 60.000.000 m|n.— Construcciones en terrenos propiedad del Banco a gusto de los interesados, pagaderas en 117, 169, 189 y 235 mensualidades.

Préstamos hipotecarios y para construcciones pagaderos en 129 mensualidades y de uno a cinco años.

Caja de ahorros. — Abona el 6 % de interés anual, capitalizando trimestralmente.

Suc. Rosario: SANTA FE y Gral. MITRE

EL GERENTE.

BANCO ESCOLAR ARGENTINO DEL ROSARIO. — Calle Rioja esq. Gral. Mitre

Edificios escolares de propiedad del Banco: Bvard. Oroño esq. Santa Fe y Av Alberdi y calle 10 de Depósito.

El Banco recbe depósitos en cuenta corrientes, en caja de ahorres y plazo fijo. Efectúa descuentos y préstamos con amortizaciones, atendiendo con preferencia las operaciones más pequeñas.

Facilita alcancías de ahorro en las que admite depósitos desde cinco centavos.

Horas de despacho: de 11 a 16.

Sábados: de 11 a 13.

PROFESIONALES

Dr. MARCELINO CAMPANA
Especialidad en enfermedades de corazón y estómago. — Atiende de 8 a 11 y de 1 a 4
Bvard. Oroño 1123 — ROSARIO

Dr. Fco. JAVIER PEREZ
Profesor de la Facultad de Medicina, Cirujano especialista en Nariz, Oído y Garganta. Ex asistente de las clínicas de París, Berlín y Viena. — Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes de 10 a 12. Tarde todos los días de 3 a 6.
LAPRIDA 583 ROSARIO

Dr. LEON ABRAMOF
MEDICO CIRUJANO
Tratamiento de Ulceras y Hemorroides. Consultas de 14 a 16.
SALTA 2098 Teléfono 6446

Dr. JUAN B. PESENTI
MEDICO
CALLE SAN LUIS No. 1665 — ROSARIO

Dr. ROBERTO SIQUOT
ESPECIALISTA EN NIÑOS
Córdoba 1983 Teléfono 0727

Dr. JOSE VARELA SILVEYRA
MEDICO
AV PELLEGRINI 1838 Teléfono 5814

CIRUJANO
Dr. JOSE ABALOS
Hombres, mujeres y niños. Atiende en el Palace Sanatorio
BOULEVARD OROÑO 450 ROSARIO

Dr. DUILIO GARIBALDI
DENTISTA-CIRUJANO
SAN LORENZO 1276 Teléfono 3418

M. KIBLISKY MIJELMAN
DENTISTA
DE SALTA Y B. OROÑO SE TRASLADO: SALTA 2132

FERMIN LEJARZA
FERNANDO LEJARZA MACHAIN
Abogados
Estudio: Sarmiento No. 722, 1er. piso (Palacio Fuentes)
Teléfono 4511 — Rosario

Dr. GERARDO COSTANTI
ABOGADO
SANTA FE 1724 Teléfono 6318

Dr. DANIEL ROSANO ANSALDO
ABOGADO
Estudio: Córdoba 797. Tel. 3339. Particular: Italia 530. Tel. 21943— Rosario.

Dr. VICTOR PESENTI
ABOGADO
E. S. ZEBALLOS 2039 Teléfono 5469

Dr. LUIS MARIA MATTOS
ABOGADO
MORENO Y GENERAL LOPEZ

Doctor ALFREDO ARFINI
ABOGADO
CORDOBA 2077 Teléfono 6852

Dres. JOSE y MARIO ANTELO
ABOGADOS
NESTOR A. ANTELO
PROCURADOR TITULAR
CORDOBA 1336 Teléfono 7178

Dr. JUAN DIEZ DE ANDINO
ABOGADO
PARAGUAY 674 Teléfono 0393

Dr. MANLIO ARDIGO
ABOGADO
Santa Fe 1030 Rosario

Dr. CARLOS G. COLOMBRES
ABOGADO
CORDOBA 1120 Teléfono 8281

Doctores ALCIDES y ALEJANDRO GRECA
ABOGADOS
ARMANDO H. CERRUTTI
PROCURADOR TITULAR
Han instalado su estudio
Calle CORDOBA 2081 Tel. 3842—Rosario
Representantes en: Buenos Aires, Santa Fe, Crdoba, Mendoza, San Nicolás, La Plata y Mercedes

Dr. ELIAS F. NIRICH
ABOGADO
SARMIENTO 660 Teléfono 7981

Dr. RICARDO A. ORTIZ
ABOGADO
SAN LORENZO 1516 ROSARIO

Dr. IRENEO COSSOVICH
Abogado
San Lorenzo 1149
Teléfonos: Estudio 22576. Particular 0171

MANUEL A. FERNANDES
ABOGADO
URQUIZA 1915 Teléfono 0521

Dr. ATILIO F. DANERI
ABOGADO
SANTA FE 947 ROSARIO

Dr. LUIS A. GOMEZ
ABOGADO
SANTA FE 1744 Teléfono 7031

SANGUINETTI Y ADELARDO
ESCRIBANOS
LAPRIDA Y RIOJA Teléfono 4052

ANTENOR GOMEZ
ESCRIBANO
SANTA FE 947 ROSARIO

SALCEDO Y BRAGAGNOLO
ESCRIBANOS
SAN LORENZO 1195 Teléfono 4001

ANDRES CAPUTI
PROCURADOR
TELEFONO 4253 — LAPRIDA No. 1000

Sres. EDUARDO y RICARDO PAGANI
ESCRIBANOS
CORDOBA 1132 Teléfono 4482

JULIO A. NOBLE
INGENIERO CIVIL
CORRIENTES 633 U. T. 0192, RETIRO
CAPITAL FEDERAL

JUAN TRABA
PROCURADOR Y CALIGRAFO
SANTA FE 1744 Teléfono 0571

ALEJANDRO YULITA
PROCURADOR TITULAR Y REMATADOR MATRICULADO
Ofrece sus servicos profesionales. — Estudio BALCARCE 537 U. T. 1951

PARTERAS

MARTA R. DE BUMANN
PARTOS
Consultas de 16 a 18
ITALIA 445 Teléfono 6871

INGENIEROS

SACCONE y Cía,
INGENIEROS CONSTRUCTORES
RIOJA 698 Teléfono 242

REMATADORES

DOMINGO BARRACO
SUC. BARRACO Hnos.
Remates y Comisiones
SAN MARTIN 535 Teléfono 622

J. M. VILA ORTIZ
REMATES Y COMISIONES
CORDOBA 920 Teléfono 622

RICARDO A. SIVORI
Fábrica de Refrescos y Aguas Gaseosas
DORREGO No. 170 — ROSARIO

SANTA FE

TECNICO NACIONAL
Construcciones, planos - proyectos dirección de obras, catastros - partajes.
1o. de Mayo 1602. Teléf. 22361

LUIS VERA
ESTUDIO JURIDICO
Dres. ROMEO E y JULIO CESAR BONAZZOLA
ABOGADOS
CATAMARCA 155—ESTE SANTA FE

Dres. RAZZORI Y FERRARIS
ABOGADOS
SAN MARTIN 567 :: SANTA FE

DEL AMBIENTE TURFISTICO

Juguetón repitiendo sus anteriores carreras se impuso en el Clásico "Benito Villanueva"

LA MALA CARRERA HECHA POR EL FAVORITO BEARNAIS SE DEBIO AL ESTADO DE LA PISTA

El clásico "Benito Villanueva" tuvo un resultado inesperado, no por que se le creyera a Juguetón incapaz de ganar, pues éste ya sobradamente tiene demostrado que son muchos los puntos que calza, sinó por el total fracaso del favorito Bearnais. Juguetón ha ganado como bueno imponiéndose netamente a sus rivales, pero aun queda en pié la interrogante de quien será mejor si él, o el pupilo del compositor Martín Duro; por que el fracaso de este último se debió en gran parte al mal estado de la pista, pues en ningún momento se agarró, habiendo renunciado a la carrera en cuanto su piloto lo exigió algo para tomar colocación, pues como le tocara el lado de afuera, se quedo algo retrasado en la largada.

Todos están de acuerdo en afirmar que el mal estado de la pista perjudicó a Bearnais, pero también hay quien afirma que, como cuando perdiera contra Bravura y Viejo Loco, el defensor de la ecurie "San Simón" corrió algo aplomado, debido a que se le tuviera muy contemplado, siendo el zaino un animal que precisa mucho candengue.

Reconocemos que Juguetón es un animal de muchas fuerzas y que se encuentra en inmejorable estado de entrenamiento, pero nos parece que debe esperarse un nuevo cotejo y en pista liviana, para poder afirmar cual de los dos es mejor, si él o Bearnais, pues opinamos que la carrera hecha ayer por este último no debe tenerse para nada en cuenta por ser completamente irregular.

Doña Robustiana que ocupo el puesto inmediato al del ganador hizo una carrera de primer orden, respondiendo ampliamente a sus anteriores performances, lo que hace esperar que en su próxima presentación, logre una nueva victoria.

En cuanto a Agua Blanca, ésta corrió en forma honorable; cosa parecida puede decirse de Buen Sabor.

Comentando las carreras ordinarias

Los favoritos Latón-Humareda se impusieron en la prueba inicial

La yunta presentada por el compositor Lemos en la primera carrera, mereció la confianza de la mayoría de la cátedra, habiendo respondido a ese favoritismo, adjudicándose los dos puestos de preferencia en la llegada.

La carrera hecha por Latón que fué el ganador, era de esperar, pues este animal, como lo viniéramos anunciando, continuamente hacía adelantos. El hijo de Tiny se encuentra en la actualidad muy lindo, por lo que seguramente ha de proporcionar alguna otra satisfacción a su compositor, a pesar de que sus fuerzas no pasan de discretas.

En cuanto a Humareda, esta sigue siendo la misma yegua sin suerte de siempre; su estado es de primer orden y corrió en forma óptima, por lo que no ha de bastarle en su próximo cotejo más que un poco de suerte para abandonar la mínima categoría en que milita.

Edith con la que tantas veces se bañaran sus allegados hizo ayer una carrera más de acuerdo con lo mucho que anda en privado y el buen estado que ostenta.

El comportamiento de Pepa ha sido malo, pero pueden alegarse en su descargo los muchos contratiempos que tuvo durante el desarrollo de la carrera, y también el mal estado de la pista. Es de esperar que en su próximo cotejo la descendiente de Pombiquet se rehabilite, siempre que sea presentada más tranquila de lo que estaba ayer.

La pupila del compositor Alexy demostró ayer que son muchos los puntos que calza, por lo que seguramente ha de abandonar la categoría de perdedora en su próximo presentación.

Esperanza repitió su anterior carrera habiendo entrado tercera. Nos parece que esta pupila de Díaz tendrá que esperar un buen tiempo antes de alcanzar su primera victoria.

Cinta que apesar de su reciente fracaso fué bastante sostenida por la cátedra, volvió a comportarse en forma pésima, evidenciando haber decído.

El potrillo Mentolado ganó de un canter la tercera carrera

Mentolado que en su anterior presentación perdiera un poco por mala suerte y otro poco por que se le dió un dirección deficiente, se rehabilitó ayer ganando por tres cuerpos la tercera carrera. El pupilo de Mernies, bien dirigido ayer por Castro, puso de manifiesto ser un animal más que regular, siendo dado auspiciarle un buen provenir en nuestras pistas.

Lanceador, el que había corrido clásicos en Palermo, se comportó discretamente sin demostrar ser todo lo bueno que de él se decía. El descendiente de Remanso, se estrelló ayer contra un rival muy superior, pero en cuanto le toque una carrera menos brava ha de lograr su primer triunfo.

Bélico, como en su anterior cotejo, se comportó en forma mediocre.

de primer orden, pero nos parece que en pista normal el resultado de la carrera no le hubiera sido favorable.

Renqueño que en estos últimos tiempos se está destancando como animal de mala suerte, habiendo sido precedido ayer en la llegada por un rival que indiscutiblemente es inferior a él. Es de esperar que en su próximo cotejo, si el piloto que lo monte le dá una dirección más acertada que la que ayer le dió Ledesma, logre alcanzar en punta la meta, ya que su estado es inmejorable.

El comportamiento de Benitez no pasó de discreto, debiéndose ello quizá a que el estado de la pista no le fué del todo propicio.

Nuestra favorita Es Tigre logró imponerse de un canter en el handicap corto

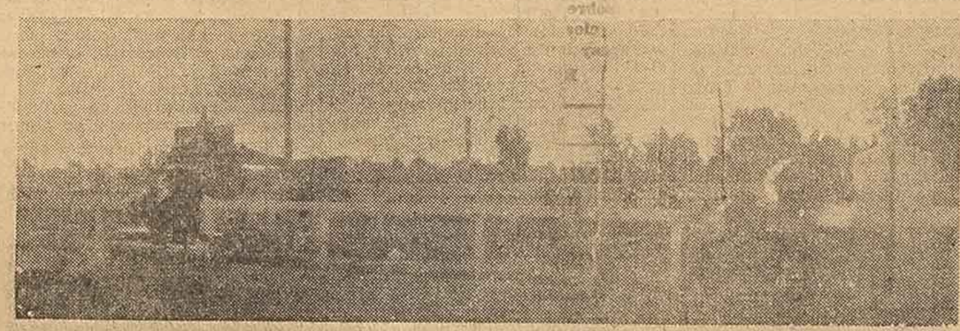
La pupila de Avelino Torres que en su anterior cotejo se comportara en muy buena forma, favorecida ayer por la escala de peso en que estaba colocada y por la buena dirección que le diera el jockey Caballero, logró imponerse de un canter en el handicap de velocidad. Esta performance de Es Tigre, a pesar de lo liviana que iba, es sumamente meritoria, y pone una vez más de relieve que es mucha su calidad.

Glorialdo con el que se han tirado ya varias veces sus allegados, volvió a fallar ayer, habiendo sido precedido por solo medio pescuezo. Este caballo es un ganador en puerta, por lo que no debe olvidársele cuando vuelva ha ser de la partida.

Parece que el estado de la cancha no le fué muy propicio a Estampa, pues aun cuando su comportamieto fué bueno, no estuvo a la altura de lo que pensaban sus allegados.

Galera que hiciera esperar largamente su debut, fué ayer de la partida por fin, habiendo corrido solo discretamente. Aun cuando debe tenerse en cuenta que iba dispensando diez kilos a dos de los que la precedieran en la llegada, lo que hace creer que cuando le toque actuar en una escala de peso que le sea más propicia, ha de mejorar esta performance.

Moretón del que se esperaba una gran carrera fracasó completamente, no habiendo logrado figuración.



Llegada del clásico "Alfredo J. Rouillón", 1o. Marimba 2o. Anfalia

Nuestra indicada, Opereta, se adjudicó la carrera de potrancas

Correspondió el triunfo en la prueba destinada a potrancas perdedoras a nuestra favorita Opereta, la que demostró ser bastante discreta, pues tuvo que luchar reñidamente para lograr imponerse.

A solo una cabeza de la ganadora entró Tentona, quien perdió en gran parte por mala suerte, pues si le hubiera tocado una buena largada, seguramente a ella habría correspondido el triunfo. Esta

Don Doroteo que reaparecía ganó en buen estilo la condiciona de cuarta hora

A pesar de que nunca había realizado performance que le acreditara mayor chance contra los rivales que lo enfrentarían en el premio "Gironda", el descendiente de Divo contó con gran cantidad de boletos y respondiendo a la confianza que inspirara a sus sostenedores, hizo suya la victoria en gran estilo. El triunfo de Don Doroteo se debió en gran parte al estado de la cancha, sin querer restar con esto mérito a su estado que en verdad era

Llegada del clásico "Benito Villanueva": 1o. Juguetón, 2o. Da. Robustiana, 3o. Agua Blanca, 4o. Buen Sabor

En la carrera del desquite correspondió el triunfo a la yegua Chicory

Golpen Pip que reapareciera mereció los honores del favoritismo, pero apesar de los pocos kilos que llevará y lo bien que iba montado, el descendiente de Pipiolo se comportó en forma sumamente mediocre, habiendo logrado solo el cuarto puesto.

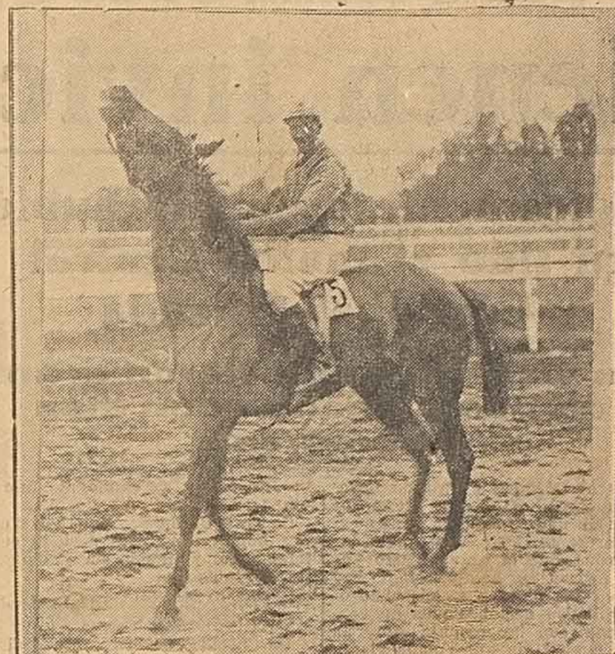
El triunfo correspondió a Chicory, la que respondiendo a su reciente buena carrera en pos de Morena se impuso por dos cuerpos, cortando la mala racha que apesar del óptimo estado que hace tiempo ostenta, no le permitía ganar. La pequeña descendiente de Titina hace tiempo que se encuentra en plena forma, por lo que no sería de extrañar que ya cortada la mala racha, lograra una serie de triunfos consecutivos.

Muguet que en sus trabajos andaba una enormidad solo respondió a medias debiéndose a ello en gran parte la mucha ventaja que iba dispensando en el peso a la ganadora. Este pupilo de Toledo está en vísperas de cortar la mala racha que desde hace un tiempo lo persigue, por lo que se le debe tener muy en cuenta cuando vuelva ha ser de la partida.

El tordillo Isógono entró tercero, habiendo corrido muy bien, a pesar de los muchos kilos que iba cargando.

En cuanto a Soler y Que Bolada! el fracaso del primero debe atribuirse a los muchos kilos, y el de la yegua a que ha decaído en algo últimamente.

CHICORY



Montada por el veterano jockey Mernies que ayer la condujo vencedora al disco en la carrera del desquite, aparece en este grabado la hija de Saint Emilión que cortó la mala racha que desde hace un tiempo no le permitía ganar una carrera

Marimba tuvo una sola enemiga en el clásico "Alfredo J. Roullón" habiendola derrotado con toda facilidad

El principal interés del clásico destinado a potrancas, era el ver nuevamente en la pista a la crack Marimba, no creyendo nadie que esta pudiera ser derrotada por su única rival, si era presentada en buen estado.

La carrera en sus primeros tramos despertó alguna expectativa, pues Anfalia que largara en la punta, imprimió fuerte tren, habiendo logrado distanciarse hasta un cuerpo de la pupila de Nereo Carballo, haciendo concebir a sus partidarios la esperanza de la victoria, pues creían que si la hija de Volta no se encontraba bien de sus remos, la achataría con la disparada inicial. Pero resultó que la que se acható fué Anfalia, pues al entrar al derecho necesitó Castro apenas estimular a su piloteada para alcanzar a la puntera, pasándola inmediatamente y sacándole más de tres cuerpos hasta llegar a la raya.

La victoria lograda ayer por Marimba no agrega más títulos a los ya conquistados, pues la enemiga que le tocó en suerte resultó ser sumamente inferior a ella, por lo cual esta presentación de la invicta solo ha servido para evidenciar que se encuentra bien de sus remos; lo que ya es bastante, pues se abrigaron muchos temores debido a los dolores musculares que amenazaron malograr su campaña en las pistas.

En cuanto a Anfalia, esta ha ratificado su carrera del debut, sin mejorarla, demostrando ser una yeguita veloz, pero sin aguante. No obstante esto debe creérsele capaz de ganar algunas cuantas carreras, sobre todo entre las de su sexo, ya que luego de Marimba son muy pocas las potrancas que valen algo.

EL COMPOSITOR LEMOS PEGO DOBLETE

Parece que la taba se ha cansado echarle "eso" al criollazo don Fidel, pues en la reunión pasada logró ganar con su pupila Morena y ayer pagó doblete, habiendo ocu



pádo los dos puestos de preferencia en la llegada sus pupilos Latón y Humareda, en la primera carrera, y en la prueba del desquite se impuso Chicory, la que desde hace tiempo, a pesar de lo bien que se encontraba no podía ganar.

Las victorias obstenidas por este compositor alegran, pues por sus grandes conocimientos de la dificil tarea de cuidar puros, era injusto que siguiera sin destacarse.

MORALES TUVO UN DIA BASTANTE AFORTUNADO

Este compositor de la guardia vieja, a quien la suerte tuvo un tiempo arrinconado, se ha largado a tallar de firme con sus pocos alementos.

En la reunión de ayer presentó a solo dos de sus pensionistas, habiendo tenido la satisfacción de ver cruzar a ambos la meta vencedores.

HA MUERTO EL PADRILLO MI NENE

En el "Haras Maipú" donde prestaba sus servicios como reproductor, ha muerto repentinamente el padrillo Mi Nene.

El descendiente de Iuazú en Minina que fué crack en nuestras pistas, está estrechamente vinculado a nuestro elevage local, pues son muchos sus descendientes, que se han destacado en las pistas de sus grandes triunfos, por lo que es sumamente sencible su muerte.

EL CONCURSO DE PRONOSTICOS

	G.	P.
DEMOCRACIA	26	12
Crónica	25	14
La Acción	25	11
Reflejos	23	14
America	23	14
La Capital	20	14
La República	19	12

NUEVO ELEMENTO PARA EL COMPOSITOR SAINI

Ha llegado el potrillo de dos años Cuarteador perteneciente a la ecurie "Martingala", habiendo sido puesta a las órdenes del compositor Juan Saini.

CASTRO GANO UNA CARRERA ORDINARIA Y OTRA CLASICA

Tuvo un día bastante regular el "Mendocinito" pues logró dos veces la meta en punta): primero con Mentola y luego en el clásico, con Marimba.

A pesar de que un doblete no es cosa despreciable la tarde no le fué todo lo propicia que Castro esperaba, pues llegó último con Bearnais, caballo con el que pensaba completar el triplete.

Dada la racha en que anda este piloto, es de esperar que la próxima reunión, le sea tan favorable o más que la de ayer.

Diversas resoluciones del Comisariato

En la reunión de ayer se vendieron 65.368 boletos.

Tercera carrera — G. de Palma, piloto de Lanceador reclamó en contra de Castro, piloto de Mentolado por haberlo cerrado en el momento de largar. Se comprobo el reclamo y visto que se trata de una mala costumbre del caballo Mentolado, no se toma medida alguna en contra de Castro y se resuelve llamar al cuidador Mernies para prevenirle en el sentido que debe corregir a su caballo.

Cuarta carrera — En vista de la forma deficiente con que se desempeña el jockey G. de Palma, se le ha llamado la atención al respecto, haciéndole la prevención correspondiente.

Quinta carrera — Se multó a Castro en $ 50 por perder su línea en el derecho final aún cuando no ha molestado en absoluto con su caballo a su contricante.

Sexta carrera — Se suspendió por una reunión a L. Calcagno por reclamar indebidamente y gritar en el transcurso de la carrera. El entreneur M. Duro se presentó para manifestar que no está conforme con la carrera producido par el caballo Bearnais y que lo atribuye al mal estado de la pista. Llamado el jockey Castro a declarar manifestó que el caballo no hizo pie en ningún momento. Se tomó nota.

Séptima carrera — Se autorizó para que la yegua Superba fuera corrida con cincha floja.

C. A. Alvarez, piloto de Zirska reclamó contra R. González piloto de Hila por haberlo apretado con su cabalgadura contra la empalizada. Comprobado el reclamo se suspende a R. González por una reunión.

Octava carrera — Se multó al stud El Zorro en $ 100 por retirar el caballo Copaín después de haber sido anotado.

El cuidador de Qué Bolada! Don Lucas Díaz manifestó no estar conforme con la carrera producida por su pupila no sabiendo a que atribuirlo. Llamado Ledesma, manifestó que la yegua no pudo afirmarse en todo el tiro y que lo atribuye al estado d la pista.

NACIANO MORENO

Compositor de la yegua Lyda, la que se impuso en el clásico "Presidente de la República".



El ex "Mago" cuyas acciones hace un tiempo están en baja, presentó a su pupila luego de prolija preparación, habiendo respondido ésta ampliamente a sus afanes, pues se impuso de un canter y marcando el buen tiempo de 3'8" en los tres mil metros.

ALCOYANA CAMBIO DE CUIDADOR

La yegua Alcoyana, perdedora de tre saños hija de Alcoy en Cantaora que al cuidado del compositor L. Fá, defendía los colores de la ecurie "Los Aromos" ha dejado de ser atendida por este, pasando a las órdenes de Santiago T. Gómez.

DEMOCRACIA

DIARIO DE LA TARDE - INFORMACION Y CRITICA

Unicamente R. Central y Nacional se mantienen invictos en el Campeonato Oficial

Lógicamente un empate hubiera sido el match Central Córdoba - Calzada

Los visitantes obtuvieron el única goal, jugando con diez hombres

Central Córdoba y Calzada llevaron numeroso público a presenciar el partido que se suponía sumamente interesante. Pero, hay que decir en verdad que el antagonismo de otras épocas ha desaparecido hoy casi por completo y ambos cuadros desarrollaron acciones más en concordancia con la disputa de un match cualquiera que con la rivalidad de barrio que se suponía.

LAS PRIMERAS IMPRESIONES—

Sufriendo Central Córdoba algunas reformas parecía evidente la superioridad local; empero los visitantes, a pesar de ello, supieron armonizar sus líneas.

Calzada no supo sacar provecho de algunas incursiones inteligentes, ya sea por la inhabilidad del centro delantero ya por la demora de los insiders.

De acuerdo con esto las primeras impresiones no acusaban ventaja para ninguno de los dos cuadros.

SE FUERON IMPONIENDO LOS VISITANTES—

Sosa juega inteligentemente con los insiders y con el ala derecha y la defensa "charrúa" responde ampliamente. De ahí que se van afianzando en la ofensiva.

EL UNICO GOAL DE LA TARDE—

Bussolini toma un tiro libre producto de un faut; la pelota va a caer frente al arco de Serena y Calvi, en situación inmejorable, bate a Serena desde corta distancia con un tiro regular. Esto aconteció a los 32 minutos.

REACCIONAN AMPLIA DE LOS VISITANTES—

A raíz de este tanto los ágiles de Central Córdoba se sitúan abiertamente en la ofensiva dando así la impresión de que el primer período especialmente en sus postrimrías, les fué favorable.

LAZZARI SUFRE UNA COLISION—

Côn anterioridad, o sea a los 30 minutos, Lázzari sufre una colisión que le obliga a salir del campo de juego, volviendo luego, con idéntico resultado.

Ante lo que significaba la ausencia del centre-half los de Central Córdoba se duplicaron en el esfuerzo, de ahí que obtuvieran el único tanto que registra el score.

EN EL SEGUNDO TIEMPO—

Ante la inferioridad evidente de su adversario Calzada entró jugando como aconsejaba la circunstancia de ahí que se hiciera presente en la ofensiva con más frecuencia.

Hay que decir en verdad que los forwards de Calzada, a excepción de Jiménez y Oficialdegui, fueron lentos en rematar las jugadas.

Central Córdoba, jugando con diez hombres en este período supo defenderse, poniendo en juego su gran entusiasmo.

COMPORTAMIENTO DE LOS JUGADORES—

De Calzada, Serena conjuró situaciones apremiantes haciendo honor a su apellido; de la pareja de zagueros, Serena, nos parece superior a González, ya que se desempeña con más inteligencia.

De la línea de halfs Florentino y Fugazza se destacaron netamente, salvo algunas intervenciones bruscas, al igual que Urseley.

En la línea de ágiles Incalcaterra y Rosito bastante trabajadores, pero sin entrar a probar puntería mayormente; Valbuena no es el centro delantero indicado, ya que tiene mucha lentitud en sus acciones; lo mejor de la línea de ágiles estuvo en Jiménez y Oficialdegui ya que ensayaron los mejores tiros al arco.

De Central Córdoba, Nuin, poco empleado, respondió con seguridad; la pareja de zagueros Garramendy y Buzzano hizo un gran match, ya que arrestaron avances y combinaron con los ágiles en la ofensiva, y se defendieron denodadamente en el segundo período.

Soldevilla desplegó el máximo de su entusiasmo y fué así como de halfs derecho y centre halfs coadyuvó al trinfo; Lázzari actuó como de costumbre, destacándose netamente, hasta que sufiera la lesión; Mansilla dió muestras de haberse corregido de sus violencias y ayudó al éxito de sus compañeros.

Bussolini trabajó incansablemente y tanto de forward como de halfs sacó buen provecho de su cometido; Medina sigue siendo el forward impetuoso de siempre y ayer se demostró muy trabajador; Sosa hizo un excelente partido, ya que se multiplicó en la defensa y el ataque sin desmayar un intante; Calvi muy efectivo, aunque algo temeroso cuando entraba a rechazar de firme la zaga contraria; Reale en ningún momento dió la impresión de desplegar capacidad para el puesto, aunque fué poco empleado.

EL REFEREE—

El árbitro Bártolo que dirigió el match descuidó mucho los hands, a al punto que uno cometido por Rosito en forma harto visible le pasó desapercibido; igual cosa aconteció con otro de Garramendy en las inmediaciones de la zona prohibida.

Tiene un buen concepto de lo que es off-side.

Sin desarrollar un juego superior al de su rival Belgrano obtuvo ayer un bonito triunfo sobre Newells

Adolfo Cristini se reveló como un formidable scorer

Haciendo goals se gana un partido, dijo no hace mucho Zamora, el gran guardavalla español. Belgrano la entusiasta escuadra que acaba de vencer a Newell's Old Boys ha demostrado una vez más la verdad de esa afirmación, perogrullada a pesar de todo.

EL MATCH DE AYER—

No nos equivocábamos cuando dijimos que el match entre Belgrano y Newell's Old Boys que se jugaría en el field de los segundos, acapararía la atención del público aficionado. Ayer el público ratificó nuestra afirmación concurriendo en gran número a presenciar la brega que por cierto no defraudó las esperanzas que se cifraban. Desde temprano las tribunas fueron cubiertas y el match preliminar de intermedia a pesar de la evidente disparidad de fuerzas logró interesar



Ante un centro alto de Morosano Guida sale de la valla logrando interceptar la pelota, mientras Castillo intenta cabecear. Beltramini, Libonatti y Fernández están a la expectativa.

pero no lo suficiente como para apartar de los círculos las charlas sobre las probabilidades del match de fondo.

MODIFICACIONES EN EL EQUIPO DE BELGRANO—

Cuando aparecieron los equipos en el field y el público se apercibió de que dirigiría la línea del jugador Arrieta que por cierto no se halla físicamente en gran forma, las esperanzas de los newellistas crecieron. Por cierto que esa esperanza se vió justificada cuando de los ágiles, imprimiendo a la línea más energía y homogeneidad.

DOS PERIODOS DIFERENTES—

Tuvo el match dos períodos muy distintos.

En el primero se reveló un pequeño dominio de los locales, dominio que no se supo aprovechar por ineptitud de las ágiles. En el segundo la defensa falló en parte y la lucha se hizo equilibrada.

NEWELL'S OLD BOYS DEJO MAS IMPRESION DE CONJUNTO—

Newell's Old Boys a pesar de su derrota dejó más impresión de conjunto que su vencedor y muy especialmente se notó esa característica en la línea delantera donde no hubo quizás un punto flojo puesto que si bien Beltramini no hizo el mismo partido que contra Estudiantes, no estuvo del todo desacertado, demostrando tener condiciones para el puesto y mucha inteligencia que evidenció en más de una jugada. En el segundo tiempo la defensa actuó muy abierta y ello significó un alivio para los forwards contrarios que haciendo un juego rápido ponían constantemente en peligro la valla defendida por Vogler.

EXCESO DE COMBINACIONES—

Como decimos, Newell's Old Boys accionó más tiempo en la ofensiva que su rival pero sin conseguir resultados por ello. En efecto, vemos que el primer goal fué anotado desde lejos por Peruch con un tiro alto que no iba dirigido al goal sino que era un centro y que con la ayuda del sol venció a Guida. El segundo goal, mucho más bonito, fué producto de otro centro cerrado de Peruch que Beltramini recibió con la cabeza y en forma admirable introdujo la ball en la red. Los delanteros de Newell's Old Boys se gastaron ayer en combinaciones excesivas sin aprovechar espléndidas oportunidades que se le presentaron y cuando ya se resolvían a usar el shoting la intervención eficaz de la defensa local alejaba el peligro.

LA DEFENSA DE NEWELL'S—

En el primer tiempo la defensa de Newell's rayó a gran altura a consecuencia de la incoherencia de la línea ágil contraria. Vila especialmente realizó un gran half quitando muchas pelotas en condiciones ventajosas y apoyando con conciencia la línea de ágiles. La línea de zagueros, sumamente recia también cooperaba y Vogler con mucha serenidad realizó un par de brillantes atajadas. Llegó el segundo tiempo y el afán de triunfo hizo adoptar a esa defensa una táctica sumamente equivocada y que luego le costó la derrota. Los halfs pasaron casi a jugar en una misma línea con los delanteros y Bearzotti sumamente avanzado dejó librado a su suerte a Vogler y Lecea, mientras los delanteros de Belgrano no perdían su colocación y recobraban su dominio y comprensión mutua. Fué así que se brindó la ocasión a Cristini de anotar los tres goales espléndidos.

BELGRANO NO REALIZO JUEGO BRILLANTE—

En Belgrano faltó el juego brillante que acostúmbrase a desarrollar en esa clase de bregas y en sus condiciones. Vemos así que la línea de halfs a excepción de Castillo no pudo realizar gran trabajo y la línea de ágiles actuó desarticulada. Unicamente Aquiles del Felice y Goicochea por momentos llevaron carias brillantes como la que porcionó el primer goal donde el último de los nombrados puso en posesión del globo a Cristini en oportunidad espléndida.

MUCHO ENTUSIASMO—

Hubo sin embargo una cualidad en los hombres del equipo ganador que le hicieron merecedores de la conquista del éxito. El gran entusiasmo que pusieron en juego sus hombres sin desmayar en ningún momento ni aún cuando la lucha les era desfavorable. Fué un factor eficientísimo de la victoria.

LA ACTUACION DEL ARBITRO FUE MALA—

José Arostegui el buen árbitro que se distinguiera en las anteriores temporadas por su eficiencia en la dirección de encuentro difíciles estuvo ayer en un día fatal. Su actuación fué lamentablemente mala perjudicando a ambos equipos con fallos que no se avenían a la situación de las cosas y a la verdad de las infracciones. No obstante consideramos exagerada la indignación de parte del público de la tribuna oficial, que creemos socios del club mencionado y que pretendió hacerle objeto de una agresión a Arostegui. Su actuación si bien, como lo reconocemos, fué mala, no puede ser tachada de parcial, ya que perjudicó a ambos bandos.

ACTUACION INDIVIDUAL DE LOS JUGADORES—

Del equipo ganador.

Guida: Tuvo ayer intervenciones muy brillantes, distinguiéndose una vez más en sus "zambullidas" de gran espectacularidad.

Fernández: Hizo un buen partido destacándose netamente en la defensa, aunque sus intervenciones son a veces con exceso "entusiastas".

Arbitza: Secundó eficazmente la acción de su compañera de zaga, debiendo multiplicarse en momentos de Carr flaqueaba.

Castillo: Fué el más trabajador de los halfs, debiendo emplearse a fondo para detener los avances de la peligrosa pareja que le tocó custodiar.

Pastrana: En el primer período trabajó intensamente pero no apoyó con eficacia la labor de los delanteros. Después mejoró algo su actuación.

Carr: El rubio half no logró asentarse en el primer período a pesar de su incontenible entusiasmo. Después tuvo algunas intervenciones acertadas.

Aquiles del Felice: Recién en el 2o. tiempo o a fines del primero, hizo un partido más o menos bueno. Debe enviar más centros sin shotear al goal.

Goicochea: Bien, aunque no estuvo a la altura de otras veces. Mucha "cancha".

Cristini: Fué el hombre que dió el triunfo a Belgrano. Los tres goales que anotó, fueron soberbios y demostraron que nos encontramos ante un "Scopelli" rosarino. Adivinó muy bien las situaciones y dirigió la línea con acierto aunque sin lograr más que a medias su homogeneidad.

Arrieta: Discreto y nada más. Demasiado gordo.

A. del Felice: No hizo gran cosa por el triunfo sin desentonar por ello.

DEL EQUIPO PERDEDOR—

Vogler: Muy bien. Los goales no pudo evitarlos ya que se trataron de tiros dificilísimos y en trance más difícil aún.

Lecea: Hizo un gran partido, asentándose aún más en el segundo período, donde quedó solo atrás y encomendado a su suerte.

Bearzotti: A pesar de haber actuado con su acostumbrada eficiencia lo notamos algo lerdo. Cansancio?

Chabrolín: Tesonero como siempre, es el half de los grandes recursos.

Vila: Muy bien en el primer tiempo. En el segundo se olvidó de su misión defensiva y jugó muy adelante. No tiene aún la resistencia indispensable para un puesto de esa categoría.

Castagno: Tuvo abundante labor con Del Felice y Goicochea a los cuales custodió con autoridad.

Peruch: Mejoró su actuación anterior pero no ha recobrado aún su estado. Perdió muchas oportunidades muy bien colocado y con gran asiduidad se mantuvo en off-side.

Libonatti: El "turco" hizo un buen partido pero sin rematar como debió hacerlo. Muy trabajador.

Beltramini: Si bien no estuvo a la altura de su match anterior, realigó algunas jugadas brillantes. El goal de cabeza que anotó fué muy bueno.

García: No estuvo ayer en su día. Creemos que Silvio Bearzotti debería ser probado en pareja con Morosano y teniendo a Beltramini de director de línea.

Morosano: Fué quizás el forward más efectivo en sus acciones. Rápido y buen centreador se vió aislado por el casi fracaso de García.

Defeccionó Estudiantes frente a Tiro Federal

El equipo ganador se adjudicó un triunfo merecido

Uno de los partidos que se presentaban como de mayor interés en el programa de ayer fué el que jugaron Estudiantes y Tiro Federal en el field de los primeros.

La vieja rivalidad existente y la actuación destacada de Estudiantes en su compromiso anterior frente a Newell's Old Boys hicieron pensar en una brega llena de lucidez y sumamente reñida. Sin embargo el público casi escaso que concurrió al field se desilusionó casi por completo.

ESTUDIANTES DEFECCIONO —

En efecto Estudiantes defeccionó notablemente en la lucha. Si bien el primer tiempo provocó acciones en algunos momentos reñidas, sus delanteros demostraron una absoluta falta de criterio en el remate de las jugadas perdiendo así brillantes oportunidades.

LA DEFENSA—

La defensa de Estudiantes tuvo su punto fuerte en Tabares el zaguero derecho del cuadro que realizó una brillante performance. La línea de halfs que comenzó jugando bien se desarticuló de inmediato, ante la presión de los ágiles rivales y Ojeda lesionado nada pudo hacer para evitar el desastre.

TIRO FEDERAL HIZO UN BUEN PARTIDO—

Tiro Federal, a pesar de lamentar la ausencia de Pacotti y Bureu, hizo un buen encuentro. El guardavalla Cuello que actúo en suplencia fué muy pocas veces llamado a intervenir en situaciónes peligrosas y lo hizo con éxito.

El resto de la defensa actuó con mucha disciplina destacándose Cochrane que va recobrando su antiguo buen estado. En la línea de ataque Cattáneo se mostró peligroso por sus cortadas y su gran dribling actuando en general la línea con cohesión. Bussolini hizo un buen partido anotando tres de los cinco goales marcados. Cattáneo anotó uno y López uno. El único goal de los estudiantiles les fué producto de una buena jugada de Vergara y de su esfuerzo individual.

HOMENAJE—

Los jugadores de Tiro Federal salieron al field llevando brazaletes negros en homenaje a la madre del jugador Bureu fallecida hace pocos días. En el segundo tiempo el juego se detuvo un minuto con igual motivo.

BLANCO DIRIGIO EL MATCH—

La designación del árbitro en este match dió lugar a una incidencia que habla muy poco en favor de la seriedad de la Liga Rosarina. En un principio E. Blanco fué designado para dirigir el partido y el viernes se resolvió cambiar su designación por la de Ignacio Romeo Rota, pero se olvidaron del pequeño detalle de avisar al primero. Ambos concurrieron al field y Blanco arbitró el partido retirándose Rota bastante molesto por la situación creada.

Calvi, que anotó el único goal de C. Córdoba

ROSARIO CENTRAL GANO AL GALOPE...

Muy escaso público asistió al match que jugaron ayer Rosario Central y Alberdi New Boys en el field de los primeros.

La lucha estuvo de acuerdo a la concurrencia ya que se redujo a un equipo que ataca y otro que se defiende desesperadamente.

Cinco a cero fué el resultado final.

CORREO DEPORTIVO

S. Acuña.—Muchas gracias por las gentilezas tenidas ayer para esta página. Vd. nos entiende, no?

Sr. A. Da Silva.—Tenemos mucho interés en hablar con Vd.

Capitanelli.—Cuando tenga algún reclamo, aunque injustificado como el de ayer sepa Vd. que esta página tiene un Jefe responsable. Cuando guste conocerlo puede pasar por este diario.

CONCURSO DE PRONOSTICOS DE "DEMOCRACIA"

Posición actual

Diario	Posición G.	P.
La Acción	11	4
Reflejos	11	4
Crónica	9	6
América	8	7
La Reacción	8	7
DEMOCRACIA	7	8
Crítica	7	8
La República	7	3
La Razón	6	4
El Norte	4	1

Nota: Los pronósticos de "La Razón" para la tercera fecha no fueron computados por llegar tarde. Había pronosticado el colega N. O. Boys, Rosario Central, Central Córdoba, Sparta y Tiro Federal.

ATLANTIC SPORTSMEN PERDIO CONTRA SPARTA

Las performances de Atlantic Sportsmen con anterioridad al encuentro de ayer le asignaban chance ante cualquier conjunto.

Ayer debió lamentar la ausencia de Guindani y en su lugar jugó Mattei. El equipo estuvo desconocido, haciendo un match muy malo. Sparta muy justamente lo venció por 3 a cero.

La única novedad digna de mención fué la expulsión de Castro del field, obra de los nervios de Biener ya que no hubo motivos como para ello.

DEL TORNEO DE BASKET-BALL CON HANDICAP DE BUENOS AIRES

Ante un público numeroso y entusiasta se realizó anteayer el partido final del torneo con handicap que venía desarrollándose con éxito bajo el patrocinio de la Asociación Cristiana de Jóvenes.

Dirimieron supremacías en este encuentro la primera división de la entidad patrocinante con la tercera de la Asociación Nacional, match que, a pesar de la diferencia de categoría era interesante por el handicap acordado.

Hay que reconocer en verad, y sorprendiendo a los mismos aficionados, el equipo de la Asociación Cristiana formado en su mayoría por jugadores internacionales no pudieron imponerse en ninguno de los dos períodos, a sus rivales que jugaron con gran corazón y un entusiasmo que llamó la atención a los circunstantes que en gran número rodeaban la cancha.

El partido terminó con el siguiente score:

A. N. Buenos Aires 28 tantos.

A. C. de Jóvenes 17 tantos.

Los cuadros estuvieron constituídos así:

Asociación Nacional Buenos Aires: C. Fratantoni y S. Bafunti; L. Raggi, A. Raggi y C. Foltelli.

Asociación Cristiana de Jóvenes: A. Dolhagaray y L. Lamazou; A. Orri, C. Parez y A. Cabezón.



RIVER PLATE que ayer venció en buena forma a Estudiantes de la Plata por el Campeonato porteño